

NIECH ŻYJE 1-MAJA — DZIEŃ MIĘDZYNARODOWEJ SOLIDARNOŚCI WSZYSTKICH LUDZI PRACY!

ŻYCIE RADOŃSKIE

„ŻYCIE WARSZAWY”

PISMO CODZIENNE — ISTNIEJE OD 1944 ROKU

NR 97 R

SOBOTA — NIEDZIELA, 28 — 29 KWIETNIA 1979 R.

DZIŚ STRON 10

CENA 1 ZŁ

Młoda zmiana klasy robotniczej godnie reprezentuje najlepsze tradycje narodu

II Krajowa Narada Aktywu Robotniczego ZSMP w Warszawie Przemówienie Edwarda Gierka



(P) Podczas spotkania.

Fot. CAA — Zagożdżinski

(P) Jak pracować lepiej i wydajniej oraz skutecznie kształtować socjalistyczną świadomość młodzieży — oto główny cel II Krajowej Narady Aktywu Robotniczego Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej, która odbyła się 27 bm. w Zakładach Mechanicznych im. Marcelego Nowotki w Warszawie.

Uczestnicy — 600-osobowa grupa przodujących reprezentantów młodzieży pracowniczej naszego kraju — serdecznie i gorąco powitali przybyłego na obrady I sekretarza Komitetu Centralnego PZPR — Edwarda Gierka.

W spotkaniu, które pozwoliło skonkretyzować kierunki i formy aktywności młodzieży robotniczej w roku 35-lecia Polski Ludowej, wzięli udział członkowie Biura Politycznego sekretariatu KC PZPR: Edward Babiuch, Alojzy Karkoszka, Zdzisław Zandarowski i Zbigniew Zieliński, a także kierownik Wydziału Organizacji Społecznych, Sportu i Turystyki KC PZPR — Jerzy Kuberski.

II Krajowa Narada Aktywu Robotniczego ZSMP stała się też okazją do podsumowania dorobku i doświadczeń młodzieży pracowniczej z tegorocznego typu spotkania, które odbyło się przed 2 laty Słowa skierowane wówczas przez Edwarda Gierka

ZSMP-owcy coraz skuteczniej rozwijają młodzieżowe współzawodnictwo o jakość pracy i produkcji. Ruch „młodzieżowych brzdęków jakości” inicjują zobowiązania dodatkowej produkcji rynkowej i eksportowej, oszczędności materiałów, surowców i energii. Odbierają wagę przywiązuje się do upowszechniania wśród młodzieży dobrych wzorów efektywnej nowoczesnego gospodarowania, zwiększania dyscypliny zawodowej i odpowiedzialności społecznej młodych załóg, do pełnego wykorzystania istniejących rezerw.

(DOKOŃCZENIE NA STR. 2)

Przemówienie Edwarda Gierka — str. 2

Nasza praca, nasze życie

ŻEBY BYŁO ŚCIŚLE

BARBARA ROMANOWICZ

Był człowiekiem rzetelnym, wierzył w to, co mówił. Tak popularnie powiedział, budownictwo trzeba pokochać, inaczej jest ciężko. Szedł przodem, żeby wybić drogę. Wybrał najpiękniejszą kalużę. Pokazywał, gdzie stanie druga wieża, taka sama jak ta, co już jest — 120 metrów wysokości. Na wieżę fachowo mówi się „pyłony”. Dalej szliśmy w milczeniu, gęsto, przeskakując koleiny. Był człowiekiem, który nie używa niepotrzebnych słów. Dopiero pod samą wieżę znów się odezwał. Powiedział: „Stan na dzisiaj 117 metrów, żeby było ściśle.” — Nazywa się Roman Kozioł, pracuje w Belchatowie jako majster.

Plac budowy, tu gdzie powstaje elektrownia i kopalnia, leży pośród lasów, od miasteczka kilkanaście kilometrów. Dokoła jeszcze zielono i widać pory roku. A w środku żłan-tyczna polana i ziemia do kóry nogami. Góry, doły, dżwigi. Jeszcze wiosenna łąka w wiosennym błocie, a już wyrastają konstrukcje. Organizmy z betonu i stali. Ludzie na dole

Prognoza pogody

(P) Jak informuje IMGW dziś w Warszawie będzie zachmurzenie duże i umiarkowane. Przejściowo opady deszczu oraz możliwa burza. Temperatura maksymalna 12 st. Wiatry słabe i umiarkowane z kierunków północnych i wschodnich. (PAP)

zadzierała głowy ku ludziom na górze, ledwie widać. Nawet ciężarówka wydawała się mała. Dźwięk zawieszony w powietrzu, tak jakby zawieszony pół domu. To jest taki świat, w którym wszystko musi być nowe. Czysta teraźniejszość. Roman Kozioł przebiegał ręką po horyzoncie i opowiada, że na początku wszędzie był las, i że potem wyrabano pierwsze drogi, i że trzeba było malować drzewa dla kierowców. Inaczej by się pogubił.

On opowiada, my słuchamy, ale właściwie nie wierzymy w żadną przeszłość. Dopiero wracając do Belchatowa, znów przez las, widzimy piękny krajobraz. Tym piękniem jest skraj polany.

★
Dyrekcja Energoobrotu zajmuje długi budynek przy ulicy Kwiatowej nr 6, w samym środku starego Belchatowa. Sekretarka bez przerwy łączy z Warszawą, ze Śląskiem, z Łodzią. „Odnosi się spawania między prostą się porozumieć z Kozienicami!” — Kiedy ruszy pierwszy blok? Niby ma ruszyć w czwartym kwartale przyszłego roku. Włączony do sieci? Tak, do sieci. Jak to są terminy? Jak zawsze, po napinaniu.

Z okien gabinetu Andrzeja Rzeczkowskiego, który jest dyrektorem budowy dla technicznych, widać belchatowskie podwórka. Chude jabłkonki, kury, psy, bieliznę na sznurkach. Dyrektor uważa, że miasto zyskało niesłychanie. Dzięki budowie elektrowni i kopalni. Belchatów będzie dużym miastem. Belchatów był dziurą. Belchatów do-

Święto Japonii Gratulacje z Polski

(P) Z okazji święta narodowego Japonii, przypadającego w dniu 28. bm., przewodniczący Rady Państwa Henryk Jabłoński wystosował depezę gratulacyjną do cesarza Japonii Hirohito. (PAP)

Minister spraw zagranicznych PRL złoży wizytę w Portugalii

(P) Na zaproszenie ministra spraw zagranicznych Portugalii, João de Freitas Cruz, minister spraw zagranicznych PRL Emil Wojtaszek złoży oficjalną wizytę w Portugalii w dniach 2-5 maja br. (PAP)

Z prac Prezydium Rządu

*Projekt zagospodarowania pola pod Grunwaldem *Modernizacja i rozbudowa lotniska Warszawa-Okecie

(P) Jak informuje rzecznik prasowy rządu — 27 kwietnia br. Prezydium Rządu rozpatrzyło projekt zagospodarowania pola historycznej bitwy pod Grunwaldem i tras grunwaldzkich.

Podstawę do sporządzenia projektu stanowiła decyzja rządu z lutego ubiegłego roku akcentująca miejsce zwycięstwa grunwaldzkiego w działalności ideowo-wychowawczej, a także związki tego historycznego wydarzenia z walką wyzwolenia narodu polskiego w czasie II wojny światowej i ze zwycięstwem berlińskim w 1945 r.

Prezydium Rządu przyjęło ogólne założenia projektu, ustaliło program działań na najbliższe dwa lata oraz udzieliło wskazań do dalszych prac projektowych.

Na posiedzeniu rozpatrzone sprawy związane z zapewnieniem warunków do prawidłowej realizacji programu rozwoju przemysłu międzywojennego w nadchodzących miesiącach. Powzięto również decyzję upoważniającą resort górnictwa do przeprowadzenia w tym roku prac niezbędnych dla uzyskania w latach 1980-1981 założonego wzrostu wydobywania węgla oraz rozszerzenia czterobryga-

Czynem witają majowe święto

Posiedzenie Wojewódzkiego Komitetu Obchodów Święta 1 Maja w Radomiu

Informacja własna

(R) Czynem produkcyjnym, porządkowaniem miast i osiedli mieszkańcy woj. radomskiego witają Święto Pracy 1 Maja. Załoga „Waltera” odznaczona Orderem Sztandaru Pracy I klasy na majowe święto uporaźdowała obiekt fabryczny i przyległe do zakładu zielenie. W Alei Zasłużonych widnieją zdjęcia przodowników pracy i racjonalizatorów.

Piękna dekoracja zdobi fronton zakładowego wieżowca. Bu-

dynki fabryczne i hale produkcyjne „Radoskór” też zdobli okolicznościowe dekoracje. Zakład ten obchodził wczoraj swe 40-lecie.

Również w gminach i miastach woj. radomskiego panuje odświętny nastrój. W czynie społecznym uporządkowano zielenie, otoczenia szkół, ośrodków zdrowia, placówki kultury. Młodzież harcerska w ramach młodzieżowej wiosny czynów wykonała prace wartości 140 tys. zł.

W Grójcu i Pionkach członkowie egzekutywy KMiG PZPR spotkali się z przodownikami pracy i weteranami ruchu robotniczego. W wielu zakładach pracy i instytucjach odbywają się wieczornice i akademie zakładowe.

27 bm. na swym kolejnym posiedzeniu spotkał się Wojewódzki Komitet Obchodów Święta 1 Maja, któremu przewodniczył I sekretarz KW PZPR Janusz Prokopiak. W toku obrad poinformowano, że w pochłach 1-Majowych w woje-

wództwie uczestniczyć będzie 290 tys. osób, przedstawicieli wszystkich grup i środowisk. Imponujący pochód przejdzie ulicami Radomia. Weźmie w nim udział ponad 100 tys. osób. Przygotowano wiele imprez,

W radio i TV

(P) Polskie Radio o godz. 9.30 we wszystkich programach oraz Telewizja Polska o godz. 9.45 w programie I (w kolorze) transmitować będą przebieg uroczystości 1-majowych w stolicy, w miastach wojewódzkich i w krajach socjalistycznych. Transmisje z uroczystości 1-majowych w Moskwie Telewizja Polska rozpocznie w programie I o godz. 8.35.

które odbędą się w parkach i na placach w różnych punktach miasta.

Na swym posiedzeniu Wojewódzki Komitet Obchodów Święta 1 Maja wystosował odezwę do mieszkańców ziemi radomskiej. Treść odezwy zamieścimy w poniedziałkowym numerze „Życia”. (bd)

Piotr Jaroszewicz przyjął delegację pracowników transportu i drogownictwa

(P) Z okazji „Dnia Transportowca i Drogowca”, który przypada w br. 29 bm., czło-

nek Biura Politycznego KC PZPR, prezes Rady Ministrów — Piotr Jaroszewicz, spotkał się 27 bm. z grupą przedstawicieli 340-tysięcznej rzeszy transportowców i drogowców.

W spotkaniu uczestniczyli: członek Sekretariatu KC PZPR — Zbigniew Zieliński, wiceprezes Rady Ministrów — Kazimierz Ślesicki, minister komunikacji — Mieczysław Jastrzębski, zastępca przewodniczącego Komisji Planowania przy Radzie Ministrów Zbigniew Wołkiewicz, zastępca kierownika Wydziału Przemysłu Ciężkiego, Transportu i Budownictwa KC PZPR Henryk Łukaszewski, wiceminister komunikacji — Stanisław Mroczek.

W skład delegacji pracowników transportu i drogownictwa wchodził: Zdzisław Krajewski — dyrektor naczelny Zjednoczenia PKS Tadeusz Pazowski — dyrektor PKS we Wrocławiu, Aleksander Reisch — dyrektor PKS w Olsztynie, Władysław Rusiecki — przewodniczący związkowej rady przedsiębiorstwa, kierownik PKS w Warszawie, Józef Kołodziejczyk — sekretarz POP, kierownik PKS w Dzierżonowie, Zbigniew Rutcki — kierownik PKS w Wałbrzychu, Adam Koliński — kierownik przedsiębiorstwa Międzynarodowych Przewoźców Samochodowych „Pekas”. Jan Bombrych — kierownik PKS w Warszawie, Danuta Koldowska — stewardesa PKS w Katowicach.

(B) DOKOŃCZENIE NA STR. 3

Leonid Breżniew i Valery Giscard d'Estaing rozpoczęli rozmowy polityczne na Kremlu ZSRR proponuje wspólny lot kosmiczny

(P) Na Kremlu rozpoczęły się w piątek rozmowy Leonida Breżniewa z Valerym Giscardem d'Estaing.

Przedyskutowano stan i przyszłość stosunków radziecko-francuskich. Znaczną uwagę poświęcono polityce odprężenia. Podkreślono, m. in. że właśnie te dwa państwa znajdowały się u źródła tej polityki.

W piątek rozpoczęli również rozmowy ministrowie spraw zagranicznych ZSRR i Francji Andrzej Gromyko i Jean Francois Poncelet.

Rzecznik prezydenta Francji, poinformował, że Leonid Breżniew zaproponował Valeremu Giscardowi d'Estaing udział francuskiego kosmonauty w locie kosmicznym z załogą radziecką. (m. p.) (Szersza informacja str. 4).

Barometr odprężenia

Od stałego korespondenta
JERZEGO
SIERADZIŃSKIEGO

Moskwa, 27 kwietnia

(P) Niezwykle serdeczne przyjęcie przybyłego w czwartek z oficjalną wizytą roboczą do Moskwy prezydenta Republiki Francuskiej V. Giscarda d'Estaing przez Leonida Breżniewa i inne

(A) DOKOŃCZENIE NA STR. 4

Pogłębienie współpracy

Od stałego korespondenta
LESZKA
KOŁODZIEJCZYKA

Paryż, 27 kwietnia

(P) Bardzo pozytywne echo prezydenckiego pobytu w Moskwie docierają do francuskiej opinii publicznej z relacji specjalnych wysłanników prasowych do ZSRR. Stwierdzają

(B) DOKOŃCZENIE NA STR. 4

Laureaci Konkursu-Plebiscytu „Pracownik Roku 1979”



(P) Przedstawiamy laureatów tegorocznego konkursu-plebiscytu (od lewej): Andrzeja Chróścielewskiego z żoną Anielą, Stanisława Trybulca z żoną Hanną, Jadwigę Selerską z mężem Stanisławem, Stanisława Rusinka z żoną Haliną, Jerzego Bittnera z żoną Jolan- tą, Leszka Bojanowskiego, Bogusława Bronickiego z żoną Krystyną, Adama Gawryjłoka z żoną Genowefą, Zbigniewa Makowskiego z żoną Jolan- tą, Wiesława Sieczycha z żoną Krystyną oraz małżonków Marię i Mieczysława Wojdygów. (kmk)

Fot. Zbigniew Furman

Idealy klasy robotniczej jednoczą całą społeczność w budowie siły Polski i pomyślności Polaków

Przemówienie Edwarda Gierka

TOWARZYSKI I TOWARZYSZE! DRODZY MŁODZI PRZYJACIELE!

Pragnę Wam przede wszystkim podziękować za zaproszenie na drugie już spotkanie czołowe oddziału Waszej organizacji, jej robotniczego aktywu.

Mija trzecia rocznica powołania do życia Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej — organizacji młodzieży pracującej miast i wsi. W ciągu tych trzech lat Wasz związek udowodnił, że skutecznie zespala młode pokolenie w patriotyczny szereg dla Polski, w kształtowanie obywatelskich postaw. Niech to dzisiejsze spotkanie umocni jeszcze bardziej poczucie odpowiedzialności za losy państwa i narodu wśród młodego pokolenia robotników.

Klasa robotnicza odegrała czołową rolę w historycznym procesie rewolucyjnych przemian naszego kraju na przestrzeni minionego 35-lecia. Potocznie stwierdzenie, że siła sprawczą postępu jest klasa robotnicza znajduje potwierdzenie nie tylko w wymiarze politycznym i ekonomicznym, lecz także, a może przede wszystkim w sferze wartości ideowo-moralnych. Wartości i normy postępowania, idealy klasy robotniczej — jednoczą całe nasze społeczeństwo w wytrwałej pracy dla wspólnego celu, jakim jest budowa siły Polski i pomyślności Polaków.

Właśnie Wy, robotnicy a wanguarda ruchu młodzieżowego, dziedziczycie te wartości. Na Was spoczywa obowiązek ich twórczego wzbogacania i rozwijania.

braterska przyjaźń i współpraca ze Związkiem Radzieckim i innymi krajami socjalistycznymi, jest nasz potężny atut gospodarczy i siła obronna.

Socjalistyczne przeobrażenia kraju, industrializacja i urba-

nizacja przyniosły zdecydowaną odmianę losu najszerszych warstw naszego narodu. Wielki awans zawodowy, cywilizacyjny, kulturalny i oświatowy uwidacznia się najwyraźniej w życiu młodej generacji.

konkretny wyraz w codziennym działaniu Waszej organizacji. Wspierając ruch racjonalizatorski i wynalazczy, wspierając każdą inicjatywę, która podejmowana jest z myślą o usprawnieniu pracy o uzyskaniu lepszych efektów dla kraju. Jestem przekonany, że zbliżając się 35-lecie Polski Ludowej zapisie się Waszym przedownictwem w powszechnym Obywatelskim Czynie, że potwierdzicie w ten sposób gotowość służenia socjalistycznej Ojczyźnie.

Poprawę warunków życia narodu uczyniliśmy nadrzędnym celem polityki naszej partii. W okresie minionych lat polityka ta przyniosła rezultaty odczuwane przez całe społeczeństwo, które stało się bardziej zamożne, lepiej zaspokaja swoje potrzeby materialne i kulturalne. Jednak dalszy postęp na tej drodze zależy od tempa w jakim rozwijać się będzie nasza gospodarka, a więc zależy od pracy nas wszystkich, a także od warunków obiektywnych, które stawiają trudne do przezwyciężenia bariery w postaci ograniczonych zasobów surowcowych, warunków atmosferycznych, co ma szczególne znaczenie dla rolnictwa. Dość często mamy do czynienia z niesprzającą koniunkturą na rynkach międzynarodowych. Zrozumienie tych zależności, tego, że nie na wszystko nas jeszcze stać, że rozwiązywanie złożonych problemów jakie niesie życie, nadrobienie opóźnień wymaga czasu i wytrwałych wysiłków jest sprawą podstawową dla kształtowania świadomości społeczeństwa. Nie możemy zgodzić się z postawami konsumpcyjnymi, egoistycznymi, nastawionymi wyłącznie na dorabianie się, na wygórowane wymagania nie mające pokrycia we własnej pracy. Postawy takie wypaczają sens życia, cełują się oderwanymi od realiów, są szkodliwe.

Tego typu postawom przeciwdziałamy musimy pozytywnie wzory znajdowania radości i sensu życia w pracy nie tylko dla siebie lecz i dla innych, w sferze zawodowej, społecznej, w życiu rodzinnym, w korzystaniu z dóbr kultury, w godziwej rozrywce i wypoczynku. Wzory te mają oparcie w najlepszych tradycjach rodzin robotniczych. Waszym obowiązkiem, młodzi przyjaciele, obowiązkiem robotniczej młodzieży, jest je wzbogacać i upowszechniać. Niech aktywista robotniczy znaczy również dobrego syna, brata, dobrego męża i ojca, dobrego współtowarzysz pracy i współmieszkanca domu czy osiedla. Krzewicie kulturę obyczajów. Własnym przykładem i zdecydowaną postawą zwalczajcie takie zjawiska jak alkoholizm i ewanializm. Bądźcie wszędzie, w każdej dziedzinie życia przydatnym i publicznym wzorem.

rem kultury obyczajów, życia i szacunku dla ludzi.

Te pozornie małe w kontekście wielkich problemów politycznych czy gospodarczych sprawy ważą na socjalistycznej jakości warunków życia, kształtują atmosferę społeczną godną narodu o wieloletnich, bogatych tradycjach kulturalnych.

Chcemy widzieć w Was, drodzy młodzi towarzysze, partnerów w życiu społecznym, w działalności Waszych zakładów pracy, w polityce partii i naszego ludowego państwa. Nasza partia spełnia rolę inspirującą w społeczeństwie, inicjując

wielkie narodowe przedsięwzięcia, troszczy się o sprawy najwyższej doniosłości i zwykłe sprawy obywateli. Rozstrzygając te sprawy radzimy się z klasą robotniczą, ludźmi pracy, radzimy się z Was, drodzy towarzysze. Z myślą o was rozwijamy demokrację socjalistyczną, poszerzamy ramy ludowości. Wierzymy, że mądrze i uczciwie korzystać będziecie z praw i wypełniać obowiązki obywatelskie. Uczestnicząc aktywnie w organach rad narodowych i społecznej kontroli, w różnych formach samorządności. W Waszym działaniu zawsze mieć będziecie poparcie instancji i ogniw naszej partii.

ZSMP rzecznikiem i reprezentantem interesów całej młodzieży

Z uwagą obserwujemy w jaki sposób Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej wypełnia swą ważną statutową funkcję rzecznika i reprezentanta interesów całej młodzieży. Niedawne obrady Waszych centralnych instancji wskazywały na problemy społeczne, bytowe i mieszkaniowe młodzieży. Wasze wysiłki i przedsięwzięcia na rzecz niesienia pomocy młodym małżeństwom — o czym tutaj była dzisiaj mowa — oraz rozwiązywanie problemów społeczno-bytowych młodej rodziny — podkreślałam to z całą mocą — mają szczególne znaczenie.

O sprawach tych będziemy mówić na XV Plenum Komitetu Centralnego.

Wnioski i postulaty jakie zgłosziliście będą wnikliwie rozpatrzone przez Radę do spraw Rodziny oraz przez poszczególne resorty państwowe z myślą o ich systematycznym i konsekwentnym realizowaniu, również wnioski z dzisiejszej narady postaramy się rozpatrzyć i w miarę możliwości zrealizować.

Komitet Centralny naszej partii wysoko ceni pracę wszystkich związków młodzieży, Waszej organizacji, studentów i harcerzy. Jesteśmy zadowoleni z jednolitości ideowej i jednolitości działania młodych w ramach federacji.

W partii — jak już wielokrotnie — trwają prace nad tematem do dyskusji przed VIII Zjazdem PZPR, który odbędzie się w początkach 1980 roku. Wśród problemów opracowanych na Zjazd ważkie miejsce zajmują sprawy szczególnie ważne dla młodego pokolenia takie jak: modernizacja przemysłu i rolnictwa, postęp naukowo-techniczny, rozwój oświaty, kształtowanie socjalistycznego modelu rodziny, polepszenie warunków młodych małżeństw. Przemyslenia związków młodzieży w tych kwestiach będą koniecz-

ne w pracach przedjazdowych.

Proponujemy aby hasło Zjazdu brzmiało „o dalszy rozwój Socjalistycznej Polski, o rozwój narodu polskiego”. Jest to hasło wiele mówiące. Mogę Was już dziś zapewnić, że przy wytyczeniu strategii rozwoju naszego kraju na lata osiemdziesiąte kontynuować będziemy zasadę nadrzędności celów społecznych, przyjętą w 1971 roku, która nakierowana jest na łączenie wzrostu jakości pracy z poprawą jakości warunków życia. Wasze wystąpienia na dzisiejszym spotkaniu świadczą, że rozumiecie tę zależność, stanie się kanonem Waszej pracy i Waszej działalności ideowo-wychowawczej. I za to chcę Wam serdecznie podziękować.

DRODZY MŁODZI PRZYJACIELE!

Za kilka dni obchodzić będziemy uroczystości, z poczuciem dumy ze wspólnych osiągnięć, Święto Pracy i Maja.

Wraz z milionami ludzi pracy, milionami swych rówieśników i Wy młodzi przyjaciele zmanifestujecie swoją nierozdzielność z socjalizmem, swoje obywatelskie, patriotyczne zaangażowanie. Niech Wasza wola działania, będzie impulsem do pełnej realizacji zadań produkcyjnych, do wyzwalania nowoczesnej myśli technicznej, inicjatyw racjonalizatorskich i wynalazczych, do stawiania wysokich wymagań sobie i współtowarzyszom pracy. Wierzę, że będziecie czynić wszystko, by młoda zmienna klasa robotnicza godnie reprezentowała najlepsze robotnicze tradycje, aby zawsze była uosobieniem obywatelskiej dyscypliny i odpowiedzialności w dziele budowy Polski silnej i zasobnej, w kształtowaniu rozwiniętego społeczeństwa socjalistycznego. (PAP)

Socjalizm źródłem i podstawą pozycji Polski w świecie

W naszej Ojczyźnie tak ciężko doświadczanej w minionych dwóch stuleciach, istnieje potrzeba pogłębionego myślenia historycznego, utrwalania w zbiorowej pamięci podstawowych kanonów wychowania obywatelskiego, związku jako istniejącego pomiędzy socjalizmem a pokojowym pomyślnym bytem naszego narodu. To przecież dzięki zwycięstwu Wielkiej Socjalistycznej Rewolucji Październikowej, a później zwycięstwu nad faszyzmem, dzięki służności generalnej linii partii — historia nabrała dla nas Polaków racjonalnego sensu, ciągłości, logiki i spójności. Niech więc refleksja nad drogami wiodącymi do Polski Ludowej, nad jej dorobkiem, nad problemami dalszego rozwoju, stanowi podstawowy element w działalności ideowo-wychowawczej waszego związku.

Najwyższym naszym dobrem jest prawo do życia w pokoju we własnym, niepodległym państwie. Okupiliśmy wysoką daną krwi naszą wolność i niezawisłość narodową. Odrzyskaliśmy jej dzięki historycznemu zwycięstwu Armii Czerwonej i walczącego u jej boku Ludowego Wojska Polskiego. Wnieśliśmy godny naszemu narodu i liczący się wkład do sukcesu całej koalicji antyhitlerowskiej.

Zywie są jeszcze w pamięci i doświadczeniach starszych pokoleń bezprzykładne w dziejach ludzkości zbrodnie, popełnione przez hitlerowską najeźdźcę, jeszcze wasi rodzice pamiętają koszmar cierpień związanych z wywołaną przez faszyzm II wojną światową. Czas nie zatępi tych okropnych przeżyć, nie zaleczy głębokich ran. Dlatego nie możemy być obojętni wobec działających aktywnie w Republice Federalnej Niemiec

sił pravicowych i nacjonalistycznych, które nie chcą pogodzić się z dzisiejszymi realiami politycznymi Europy. Dlatego również tak głęboko oburza nas i niepokoi bezkarność oprawców hitlerowskich z Oświęcimia i Majdanka.

Znać okrucieństwa wojny doceniamy szczególnie wartość i znaczenie międzynarodowego bezpieczeństwa i pokoju. Polska zdecydowanie przeciwstawia się wszelkim próbom wywołania napięć i konfliktów w świecie. Narod nasz potępił agresję chińskiego na Wietnam. Opowiadamy się za pokojowym, całociowym uregulowaniem konfliktu na Bliskim Wschodzie z uwzględnieniem praw wszystkich narodów tego regionu, w tym sprawiedliwych praw narodu palestyńskiego do własnego państwa. Wnieśliśmy na XXXIII Sesję Organizacji Narodów Zjednoczonych doniosłą propozycję polską w sprawie wychowania społeczeństw w duchu pokoju, która spotkała się z akceptacją ludzi dobrej woli na wszystkich kontynentach. Wspólnie ze Związkiem Radzieckim i innymi krajami socjalistycznymi czynimy

wszystko dla sprawy pokoju i bezpieczeństwa narodów. Polska nigdy w swej tysiącletniej historii nie cieszyła się tak wielkim międzynarodowym prestiżem i szacunkiem jak obecnie. Nigdy też nasz kraj nie posiadał tak trwałych gwarancji bezpieczeństwa, niepodległości i suwerenności. Źródłem i podstawą tej pozycji Polski jest socjalizm. Jest nierozdzielny sojusz,

Przypieszyony rozwój społeczno-ekonomiczny rodzi jednak stale nowe problemy, wymaga pokonywania wielu przeszkód. Partia nasza nigdy nie ukrywała i dziś nie ukrywa trudności, które szczególnie w pierwszym kwartale bieżącego roku wyłoniły się w naszej gospodarce. Ich wszechstronną i pogłębioną analizę przedstawiliśmy społeczeństwu.

Jak wiecie towarzysze, mimo kłopotów, których nam nie szczędziła tegoroczna zima, Biuro Polityczne postanowiło nie obniżać założeń planu 1979 roku i zwrócić się na XIV Plenum Komitetu Centralnego, do całej partii, do wszystkich ludzi pracy o pełną realizację zadań bieżącego roku. W obliczu rosnących potrzeb ludzi pracy jest to jedynie słuszna decyzja. W naszej gospodarce istnieje wystarczające rezerwy w sferze produkcji i w sferze kierowania, w każdym zakładzie, na każdym stanowisku, w codziennym działaniu każdego z nas.

Przodownictwem w Obywatelskim Czynie potwierdzamy gotowość służenia Ojczyźnie

Liczymy na Was i wierzymy, że pociągnięcie za sobą całą młodzież, że zmobilizowanie ją do udziału w masowym, konstruktywnym ruchu społecznym wspierającym przedsięwzięcia partii na rzecz przezwyciężenia trudności występujących w niektórych dziedzinach naszej gospodarki i dalszego wszechstronnego rozwoju naszej Ojczyzny. Najbardziej cennym wkładem w realizację tych celów jest rzetelna praca każdego członka ZSMP.

Macie w Waszych szeregach ludzi i zespoły produkcyjne w wykonywaniu zadań, osiągnięcia bardzo dobre wyniki na polu zawodowym i społecznym. Upowszechniając te doświadczenia. Korzystając z doświadczeń i mądrości starszych współtowarzyszów pracy i zasłużonych weteranów robotniczych, ludzi, którzy całe swe życie wypełnili ofiarnym trudem dla Ojczyzny, walką o sprawiedliwość społeczną. Niech hasło „równajmy do najlepszych” znajdą

II Krajowa Narada Aktywu Robotniczego ZSMP

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Sprawom tym służy np. Turniej Młodych Mistrzów Organizacji, w którym młodzież zgłosiła ponad 47 tys. projektów i usprawnień, a na szczególnie uznaniu zasługują m.in. młodzieżowe brzozy ze Stoczni Gdańskiej im. Lenina, które usprawniły transport silników ośrodkowych. Inne przedsięwzięcia: Młodzieżowa Sztafeta Jaskółki — przyniosła np. we Wrocławskich zakładach „Mera-Elwro” zmniejszenie braków i obniżenie materiałochłonności na kwotę ponad 20 mln zł.

Znaczące efekty wychowawcze i ekonomiczne przynosi współzawodnictwo pracy, w tym pomyślnie realizowane młodzieżowe patronaty produkcyjne w fabrykach maszyn, kopalniach, hutach, elektrowniach. Uczestniczący młodzieżowi turniejów przyczynili się do oszczędności w ubr. oszczędności na kwotę ponad 16 mln zł. W ponad 870 zakładach realizowanym jest obecnie konkurs pn. „Polskie — znaczy doskonale”.

ZSMP patronuje budowie wielkich inwestycji gospodarczych, m.in. zespołu górniczo-energetycznego w Belchatowie, Lubelskiego Okręgu Węglowego. Zakładów Mechanicznych „Ureus”, a także budowie fabryk domów. Rozwija się młodzieżowy patronat nad budownictwem mieszkaniowym, a w tzw. banku materiałów dla budownictwa zgromadzone, dzięki dodatkowym wysiłkom młodych załóg, materiały za ponad 156 mln zł. Członkowie ZSMP są inżynierami wielu przedsięwzięć usprawniających działalność handlu i usług, 3,8 tys. placówek handlowych funkcjonuje pod patronatem organizacji.

Istotne miejsce w dorobku związku zajmują cenne poczynania służące unowocześnianiu wsi i rolnictwa, rozwojowi specjalizacji i kooperacji w gospodarce rolnej.

Tegoroczne zamierzenia członków ZSMP są szczególnie ambitne. Ich realizacja w roku 35-lecia Polski Ludowej, w okresie poprzedzającym obrady VIII Zjazdu PZPR, dokumentować będzie głęboka więź młodego pokolenia z partią i krajem, przez nią programem wszechstronnego rozwoju społeczno-gospodarczego kraju. Młode pokolenie, w swej zdecydowanej gotowości identyfikuje się w pełni ze strategią VI i VII Zjazdu partii, widząc w niej wielką szansę na zaspokojenie swoich życiowych potrzeb i ambicji; świadoma jest także trudności i złożoności tych zadań. Organizacje ZSMP mogą o wiele więcej jeszcze zrobić w zakresie tworzenia klimatu dobrej roboty, konsekwentnego rozliczania z zadań produkcyjnych, z dyscypliny, z jakości.

Chodzi tu również o pełne wykorzystanie potencjału gospodarczego stworzonego w obecnej dekadzie. Zbyt często zdarza się jeszcze, z powodu np. nieumiejętnie zorganizowanej pracy, że ogromne możliwości nie są w pełni wykorzystane. Stąd potrzeba zwrócenia jeszcze większej uwagi na jakość produkcji, oszczędność materiałów i nowoczesność pracy. „Lepiej i wydajniej” — to hasło musi przyswilić ZSMP-owscy młodzi czynowi 35-lecia PRL.

Zadaniem młodzieży jest być zdecydowane przeciwstawianie się wszelkim przejawom społecznego zła, odstępowanie od socjalistycznych norm i zasad. W rozwiązywaniu rozmaitych trudnych problemów a jedno-

znacznie umacnianiu roli ZSMP w życiu społeczno-gospodarczym kraju istotne jest odwołanie się do obywatelskiej świadomości, do patriotyzmu młodych ludzi. Poprawie gospodarności służą muszą szerzej sprawdzone formy demokracji socjalistycznej, konsekwentne rozliczanie młodych z przyjętych przez nich zadań, z codziennej pracy, z dyscypliny, z dbałości o jakość produkowanych wyrobów.

Podjęta zostanie szeroka kampania na temat postaw i zachowań młodzieży w swoich środowiskach. Ruch młodzieżowy coraz więcej uwagi musi poświęcić wychowaniu ideologicznemu młodzieży, uczeniu jej myślenia kategoriami państwa i społeczeństwa socjalistycznego, wartościom nadrzędnym w stosunku do jednostki.

Na jubileusz socjalistycznej organizacji — Polski Ludowej — młodzież chce przyjąć z bujnym dorobkiem czynów produkcyjnych i społecznych, z podniesieniem poziomu ideowo-politycznej i organizacyjnej działalności, dotarciem do nowych środków, pogłębieniem pracy ideowo-wychowawczej ogniw i instancji ZSMP.

O konkretnych przykładach inicjatyw produkcyjnych, wychowawczych i społecznych podejmowanych i realizowanych przez ognia ZSMP w całym kraju mówiono następnie w dyskusji.

Zabierali w niej głos działacze ZSMP z największych zakładów przemysłowych, młodzi producenci pracownicy rolnictwa, handlu i usług, uczestnicy młodzieżowego współzawodnictwa pracy, organizatorzy turniejów i konkursów zawodowych, młodzi budowniczowie. Wskazywali oni przede wszystkim, że najlepszym przykładem zrozu-

mienia aktualnych potrzeb społeczeństwa przez młodzież będzie aktywna działalność zmierzająca do jak najszybszego odrobienia strat i zaspokojenia potrzeb tegorocznej zimy i powodzi.

Chodzi o przy tym zarówno o realizację czynów społecznych służących naprawie dróg, remontowaniu maszyn i urządzeń rolniczych, pomoc wsi w sprawnym przeprowadzeniu wiosennych prac polowych, jak i o dostarczenie na rynek wewnętrzny i na potrzeby eksportu większej ilości towarów.

Sprężąc to będzie pełną realizacją tegorocznych zadań społecznych i gospodarczych w zakładach produkcyjnych i w rolnictwie. Z tym właśnie związany jest, mający powszechny charakter, młodzieżowy czyn 35-lecia PRL, tegoroczna młodzieżowa Wiosna Gdyni i działająca w wielu zakładach — Młodzieżowe Brygady Jaskółki. Np. w kopalni „Wujek” działa takich brygad już 18; każdego dnia wydobywa się tu o 150 ton węgla więcej niż w ub. r. Z inicjatywą wojewódzkiej organizacji ZSMP w Katowicach wprowadzono też we wszystkich kopalniach tzw. indywidualny rachunek oszczędności, związany z rywalizacją młodzieży górniczej o racjonalne wykorzystanie maszyn i urządzeń.

W dyskusji zwrócono również uwagę na wychowawcze i gospodarcze aspekty rozwoju racjonalizacji i wynalazczości wśród młodzieży. Podkreślono, że Turniej Młodych Mistrzów Techniki powinien skupić w ruchu racjonalizatorskim jak najliczniejszą rzeszę młodych, że szczególną rangę powinien mieć on w nowo powstających obiektach przemysłowych, a także w upowszechnionym sektorze rolnictwa. Wynalazczość młodzieży należy łączyć z patronatami nad najsłabszymi i odciśniętymi przykładami zrozu-

pozycji młodzieżowej wynalazczości dokumentując przykład z budowy belchatowskiego okręgu paliwowo-energetycznego, gdzie w ciągu 2 lat przyniosła ona oszczędności na kwotę 20 mln zł. Wskazano także, że stwarzanie młodzieży dobrych warunków pracy i awansu społeczno-zawodowego owocuje w wielu zakładach zmniejszoną fluktuacją młodych kadr, jest ona niestety jeszcze zbyt wysoka, zwłaszcza w budownictwie, a także coraz szerszym udziałem młodych we wszystkich przedsiębiorstwach.

Zabierający głos młodzi aktywiści wielokrotnie akcentowali ścisłą zależność zachodząca między jakością i efektywnością pracy młodych załóg (młodzież stanowi ponad 40 proc. ogółu zatrudnionych w gospodarce społecznej), a tempem zaspokajania ich aspiracji socjalno-bytowych i realizacją dalekosiężnych celów polityki społecznej partii i państwa.

Wymownym tego przykładem stały się prezentowane na naradzie osiągnięcia młodzieży w gromadzeniu tzw. funduszu akcji socjalnej młodzieży. Dodatkowy wysiłek produkcyjny i ofiarności społeczna młodzież pozwoliła zebrać na koncie tego funduszu wielomilionowe — w skali kraju — kwoty, z których finansowane są przedsięwzięcia kulturalne i socjalne, a także niesiona — konkretna pomoc materialna najbardziej potrzebującym.

Z dużą uwagą zastanawiano się nad możliwościami intensyfikacji młodzieżowego patronatu nad budownictwem mieszkaniowym, który powinien stać się praktyczną formą przyspieszania drogi młodych do własnego mieszkania. Meldując o swych dotychczasowych osiągnięciach, o najambitniejszych tegorocznych zamierzeniach gospodarczych i społecznych przedstawiciele

młodzieży pracującej zapewniali sekretarza KC PZPR — Edwarda Gierka, że w odpowiedzi na jego apel skierowany z trybuny sejmowej o uczczenie jubileusza 35-lecia Polski Ludowej obywatelskim czynem postarają się o wydane wzbogacenie dotychczasowego dorobku. Świadomi jesteśmy tego — mówili — że partia i społeczeństwo oczekują od nas rzetelnej nauki i pracy, godnej postawy na co dzień. Te oczekiwania — podkreślano — spełnimy.

W czasie krajowej narady aktywu młodzieży głos zabrali i sekretarz KC PZPR — Edward Gierek (tekst wystąpienia wyżej).

Uczestnicy narady skierowali apel do wszystkich członków ZSMP, do całej polskiej młodzieży. W imieniu zgromadzonych apel odczytał młody pracownik Huty im. Lenina w Krakowie — Kazimierz Miniur.

Apel wzywa młodzież do pogłębienia — w roku 35-lecia Polski Ludowej, przed VIII Zjazdem partii — socjalistycznej świadomości i patriotycznej jednolitości młodzieży w pracy dla Ojczyzny, prodowania i aktywnego udziału w pomnażaniu siły i dorobku kraju, podejmowania inicjatyw na rzecz zwiększenia efektywności i racjonalności gospodarowania, wykorzystania i rozwoju nowych technologii, usprawniania procesów produkcyjnych i zarządzania, doskonalenia organizacji pracy.

Wzmocniona aktywnością społeczno-polityczną i produkcyjną — głosi wezwanie — powiaty 35-lecie Polski Ludowej. Uczymy wszystko — głosi apel — by na jubileusz naszej socjalistycznej Ojczyzny i VIII Zjazd PZPR przyjąć z nowymi osiągnięciami.

Apel przyjęty został jednomyślnie. Wszyscy zebrani wstają z miejsc. Sala rozbrzmiewa okrzykami: „Młodzież”, „Partia”.

W dyskusji udział wzięli posłowie: Franciszek Sielanczuk (PZPR), Edward Sieradzki (SD), Józef Kijowski (ZSL), Bronisława Sokółowska (PZPR), Kazimierz Rokoszewski (PZPR), Ryszard Wojna (PZPR), Zygmunt Surowiec (ZSL), Kazimiera Plecia (PZPR), Michał Kwaśniewski (ZSL) i Bronisław Owsiak (ZSL).

Posłowie wyrazili pełne poparcie dla przedstawionych założeń nowelizacji ustawy z dnia 21 listopada 1967 r. o powszechnym obowiązku obrony PRL. Podkreślano, że myślą przewodnią tej nowelizacji jest umożliwienie wykonania przez całą młodzież w wieku poborowym obowiązku na rzecz obrony kraju. Przedstawione główne kierunki i uwarunkowania proponowanych zmian stanowią kolejny etap doskonalenia naszego systemu obronnego.

Komisje powołały wspólna podkomisję, której zlecono rozpatrzenie poszczególnych przepisów ustawy i przedstawienie sprawozdania na kolejnym posiedzeniu. (PAP)

Obrady sejmowych Komisji Obrony Narodowej oraz Prac Ustawodawczych

(P) 27 bm. sejmowe Komisje Obrony Narodowej oraz Prac Ustawodawczych przeprowadziły pierwsze czytanie rządowego projektu ustawy o zmianie ustawy o powszechnym obowiązku obrony PRL.

W dyskusji udział wzięli posłowie: Franciszek Sielanczuk (PZPR), Edward Sieradzki (SD), Józef Kijowski (ZSL), Bronisława Sokółowska (PZPR), Kazimierz Rokoszewski (PZPR), Ryszard Wojna (PZPR), Zygmunt Surowiec (ZSL), Kazimiera Plecia (PZPR), Michał Kwaśniewski (ZSL) i Bronisław Owsiak (ZSL).

Zabójstwo chińskiego malarza" Johna Cassavetesa na naszych ekranach, każde znowu przypomnieć sobie o kinie jako dokumencie, a przynajmniej o dokumentalnej stronie kina. O czym w ostatnim roku można było trochę zapomnieć (pisałem o tym na łamach "Życia" przed kilku miesiącami w szkicu "Kino nie na swoich drogach").

Przebieg Cassavetes zabił przed laty swoje pamiętnie "Cienie". Przy pomocy aktorów, którzy byli na współaktorami, zaimprovizował bez scenariusza, w naturalnych wnętrzach, gdzie się kręcili przypadkowi statysci, nie wiedzący, że są filmowani — opowieść o nowojorskich Mulatach, ani ludziach białych, ani Murzynach, "ciemnych". Film był przejmujący przez swoją wiarygodność.

Gdy myślę o dokumentalnym kinie, o kinie dokumentalnym, zawsze powraca do mnie, wśród innych sławnych obrazów świata, "Pieśń o Cieniu". Rzec dzieje się na Atolu Eniwetok w pobliżu Bikini. Żołw morski, skutkiem promieniowania radioaktywnego, stracił orientację i, ułożony na brzegu morza, zamiast wrócić do wody, wędruje w głąb lądu. Straszliwa jest ta długa wędrówka. W dodatku, jakby naturze było dramatu za mało, czyni ona z konania żółwia spektakl: w agonii wyobraził sobie, że wrócił do macierzystego żywiołu i zaczyna "płynąć" po piasku. Umiera patetycznie, jak człowiek.

Jest to zarazem opowieść o skażeniu życia. A oto podobny film, tylko o ludziach. "Ulica Bowery" Rogosina. Rzec o nowojorskiej dzielnicy niedzi (nie istniejącej już dzisiaj), gdzie tytułową ulicę, jej chodniki, śmietniki, bary wypełniają alkoholicy, niby beznamiętnie tworzą. Kamera realizatora traktuje ich, na podobieństwo kamer J. Jacopettiego, jak egzemplarze fauny, ameby, które w dodatku same zadają sobie śmierć.

Wielką siłą "destrukcyjną" na filmowy dokument. Ale potrafi także "budować". Np. w filmie Very Chytilovej, "O czymś innym" (jeżeli "Gre o jabłku" można obecnie oglądać na naszych ekranach), który bardzo cennie, opowiada o sławnej czesiosłowackiej mistrzyni gimnastyki, Evie Bosakovie. Bosakowa gra tu siebie samą. Na ekranie jej autentyczne treningi są jak balet — gdzie obok piękna sprawnego ciała lu-

Życie kina

Śmierć żółwia

dzkiego i jego celowych działań, została zanotowana walka bohaterki o przekroczenie granic własnych możliwości, chwile załamania, zmęczenia, nowe próby.

Filmowcy polscy niechętnie stosują te metody. Nawet z taśm dokumentalnych lubią tworzyć metafory, co dopiero fabularnych. Jednym z nielicznych, a jedynym konsekwentnym, jest Krzysztof Wojciechowski, autor "Kochajmy się!", "Rodziny", "Antyków". Opowiada on o autentycznych zbiorowiskach ludzkich przeważnie — jak to robiła Chytilowa z Bosakovą — ich członkom odgrywać własne biografie i konflikty. Oto obraz rzeczywistego zatargu o łaskę między wsią a Państwem. Gospodarstwem Rolnym, oto z kolei przewodniczący spółdzielni produkcyjnej w "Rodzinie", o "pochłonięciu" gotów zagarnąć dla kierowanej przez siebie "rodziny" całą ziemię i wszystkich gospodarujących na niej starców. Oczywiście nie są to wydarzenia autentyczne, tylko powtórki. Ale też nie fikcja.

Współczesny film fabularny, nawet kiedy nie ma skłonności ściśle dokumentalnych, chętnie stwarza pozory prawdziwego życia: w sposobie zachowań aktorów, eksponowaniu nie spreparowanych miejsc, przez narrację "niefabularną", odwołanie postaci do odruchów i improwizowanych dialogów. Choćby w "Dodeska-den" Kurosawy dzieje się tak. Film ten to opowieść o tokijskich slumsach i ich mieszkańcach. Głównym bohaterem jest chłopiec "nawiedzony", nie zupełnie normalny, zafascynowany cudem jaki dla niego, dziecka owych miejsc, stanowi tramwaj. Biega więc on po gigantycznym wysypisku śmieci i osadzie (zarówno wysypisko, jak i slumsy są prawdziwe) i "dzwoni": dodeska-den! Dzięki autentyzmowi umiśnietu stosowanemu, film Kurosawy jest bogatszy niż mogłaby być opowieść całkowitej fikcji, gdyż zarówno jego społeczny problem (nędzarstwo i ich świat), jak indywidualna sprawa ludzka (głupki i

zarazem niezwykły człowiek, inscenizujący swoje "piękno"), nie mają charakteru przypowieści, lecz ostrość życia.

W podobny co Kurosawa sposób często pracowali reżyserzy "nowej fali". Agnes Varda w swoim pamiętnym filmie, "Cléo od 5 do 7", opowiada o dwóch godzinach życia kobiety, która, po wizycie u lekarza, czeka na wynik badania na raka. Rzec dzieje się 21 czerwca 1961 roku, pod wieczór, w Paryżu, gdzie nawet komunikaty radiowe pochodzą z tego dnia. Cléo jest piosenkarką. Grała ją autentyczna piosenkarka, Corinne Marchand. Inni wykonawcy mieli też zawady zbliżone

ALEKSANDER JACKIEWICZ

do granych. I znów dokumentalizm zastrzył filozofię dzieła. Dzięki weryzmowi obrazu, jego rytmowi bliskiemu życiu. Cléo staje się człowiekiem z krwi i kości: choroba będzie rozkładem tego o ciało, końcem fizycznej obecności — a więc wszelkiej — człowieka w świecie.

Zaczęłam od Johna Cassavetes. Francuski krytyk, Marcel Martin, tak o nim pisze: "Altman, Scorsese, Rafelson, Spielberg są — w jakimś sensie — jego dziećmi duchowymi, bo to właśnie Cassavetes otworzył drogę paradowalnym realizmowi i psychologii quasi behawiorystycznej charakteryzującej kino amerykańskie ostatniego dziesięciolecia". W "Zabójstwie chiń-

skiego malarza" dzieje się zresztą coś jeszcze ciekawszego. Cassavetes, trochę jak w "Cieniach" (także w "Mężach", "Minnie i Moskwitach", "Kobiecie pod presją") improwizuje, aktorzy "żyją na planie", dokoła nich niezaaranżowana rzeczywistość i oni skapani w tej rzeczywistości. A przecież jego film, ową niby mozaikę złożoną z kruszyn życia odbiera się niby wizję, niby sen, niby baśń. Jakby się weszło w człowieka, głównego bohatera dzieła, Cosmo Vitelliego i poprzecz jego oczy, jego temperament, wyobraźnię, jego mały geniusz aktorski — autorski — oglądało świat. Świat zaś jest trochę jak piekło. Ale to może tylko piekło Cosmy.

W ten sposób w każdym razie kino "bezpośrednie" — a z takiego kina, "cinéma direct", przed laty wyległy się filmy Cassavetes — przekształca się na naszych oczach w kino "wewnętrzne", które wprawdzie przeżywało, nawet próbowało robić, lecz wcześniej nie potrafiło.



Łódzki balet — dzieciom. Z okazji Międzynarodowego Roku Dziecka, Balet Teatru Wielkiego w Łodzi wystąpił z dwiema premierami polskimi. Włodzimierz Traczewski zrealizował własne wersje choreograficzne "Poculunku wieszaki" Igora Strawińskiego oraz "Zaczarowanych lalek" ("La Boutique Fantasque") Ottorina Respighiego wg Rossiniego. Scenografią obu baletów jest Izabella Konarska.

Wieczór ten, dedykowany przez Teatr Wielki dzieciom, prezentowany jest z ogromnym powodzeniem, przysparzając młodocianej widowni Łodzi niezapomnianych wrażeń. Tym większym, że w czołowych rolach występują pierwsi soliści Baletu Teatru Wielkiego, a wśród nich: Ewa Wychowska i Kazimierz Wrzosek (na zdjęciu — w "Poculunku wieszaki"). (pch)

Fot. Chwalisław Zieliński

Raport Piotra Spinozy - rycerza

KAZIMIERZ GUTAKER

Zaczyna się zwyciężać: 6 sierpnia roku 1572 gdańscy burmistrzowie przekazują Hiszpanowi Piotrowi Spinozie próbę (a może polecenie), aby oprowadził po mieście młodego francuskiego dyplomata, który właśnie zatrzymał się nad Motławą. Cicerone raczkującego dyplomaty, to nie rola dla hiszpańskiego szlachcika, dla hidalga. Gdybyż to jeszcze poprzedniego dnia wziął udział w spotkaniu z Francuzem i w ten sposób zawarł znajomość stwarzającą przynajmniej pozory panstwa. Ale nie został zaproszony. Mimo iż od pełnienia tej roli jest wciąż tylko cudzoziemcem nie zasługującym na pełne wtańnienie w dyskretną sprawę kupieckiego przetargu stającego się miejscową elitą władzy.

Piotr Spinoza jest jednak rozsądny i wyraża zgodę. W rezultacie francuskiego szlachcika oprowadza po Gdańsku hiszpański hidalgo. Balażny jest z pewnością wdzięczny burmistrzom. Cicerone dobrze rozumie po francusku i jest bystry. Do myślenia się, co może dyplomata interesować, przekazuje mu nawet informacje, które rajcownicy woliliby zatrzymać tylko dla siebie.

Mia parę dni. Balażny opuszcza Gdańsk na statku "Aniol z Fecamp", aby złożyć jeszcze wizytę królowi Danii, a następnie zdać w Paryżu sprawozdanie z podróży do Polski i wspiąć się na dalsze szczyty kariery. Piotr Spinoza pozostaje nad Motławą, ale nie jest mu już dane zająć sercu na Francuz posłać w jego sercu nadzieję na odmianę losu, zwrócić uwagę na możliwości, jakie mogłyby się przed nim otworzyć, gdyby królem w Polsce został Francuz. Hiszpan śledzi więc z uwagą przebieg walki największych europejskich dworów o polski tron opustoszały po bezpotomnej śmierci ostatniego Jagiellona. Pod koniec maja 1573 roku dowiaduje się, że szlachta w czasie elekcji pod Warszawą powierzyła koronę Walejszowski.

Uprawia długie miesiące na oczekiwaniu, aż król Henryk zechce opuścić Paryż i zjawi się nad Wisłą. Wreszcie Walejszusz przybywa do Polski w styczniu roku 1574. Spinoza, nie zważając na mrozy, głębokie śniegi i niewygasłe jeszcze ogniska szalejącej od paru lat zarazy, rusza z Gdańska do Krakowa i tam próbuje nawiązać kontakt z Francuzami.

Znajomość z młodym Balażnym owocuje. Nazwisko gdańskiego Hiszpana dobrze mówiącego po francusku i chętnego do świadczenia usług, jest już na dworze Henryka znane. Go-

cia znał Motławę przyjmując sam książkę Ludwika Gonzaga de Nevers, czołowego doradca Walejszusa. Książkę proponuje Hiszpanowi, aby na użytek nowego monarchy, chcącego dokładnie poznać sprawy swego państwa, napisał obszerną relację z Gdańska ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień handlu i finansów. Spinoza zobowiązuje się zadanie wykonać. Korzystając z okazji prosi księcia, aby pomógł mu w spełnieniu najgłębszego pragnienia: chce zostać rycerzem. Gonzaga wyraża zgodę.

21 lutego odbywa się w krakowskiej katedrze koronacja króla Henryka. W dwa dni później na rynku ma miejsce uroczystość pasowania 67 osób na rycerzy. Spinoza przediera się przez tłum gapiów i dołącza do szeregu kłęczących przed tronem kandydatów do miana rycerza. Wzruszony i przejęty wagą chwili nie zauważa, że z tyłu dłoń chwyciła za poję go pieszczą. Z odwręceniem budzi go gwałtowne szarpnięcie. Podnosi się z kłęczek wsłuchując na baczność i oko widzi przed sobą twarz dobrze mu już znaną z katedry. To wojewoda krakowski i zarazem marszałek wielki koronny, Jan Firlej. Człowiek, którego imię jest na wszystkich ustach w Krakowie, a wkrótce będzie głośne w całej Polsce, w całej Europie. Człowiek, który w trakcie uroczystości koronacyjnych w katedrze zagroził królowi, że nie otrzyma on korony, jeśli w swej przysiędze nie zagwarantuje wolności wyznania.

Wojewoda, nie wypuszczając z dłoni polę pieszczą Spinozy, odciąga Hiszpana do tyłu i bezsilnym ostrymi słowami. Sytuacja hidalga jest okropna. Wobec tysięcy tłumów, wobec zagranicznych posłów, wobec burmistrza Fiebera i całej delegacji gdańskiej, został potraktowany jak bezczelny intruz i jak człowiek z gminu. Reagując zgodnie z naturą hidalga i zgodnie ze szlacheckim poczuciem honoru powołuje na cichu wojewodzie wyzwanie na pojedynkę. Ale postępuje nieodpowiednie. Podać Fieberowi przed oczyma niewielki, ale widocznie mający swoją wagę, skrawek pergaminu. Wojewoda przez chwilę wyczuje się w treści okazywanego mu pisma, po czym macha z rezygnacją ręką.

Spinoza dołącza do kłęczących i po chwili król Henryk czyni go rycerzem. Incydent kończy się szczęśliwie dla hidalga i być może szybko by o nim zapomniano, i nikt, poza uczestnika-

mi uroczystości, nigdy by się o nim nie dowiedział, gdyby nie skłonność do pisanja cechująca pewnego gdańskiego mieszczanina. Relacjonując w liście do rodziny przebieg uroczystości koronacyjnych ów miłośnik pióra opisuje również przebieg zajścia, w które zamieszany był "dumny Hiszpan Petrus de Spannoza", i komentuje incydent na swój sposób:

"Nie ustąpił, szepnął coś wojewodzie na ucho i wsunął w jego dłoń lapówkę; sądził, że jego kieszeń opuściło 100 węgierskich florenów. Następnie Spannoza poprosił wojewodę, aby Jego Wysokość zechciał go również pasować na rycerza. W taki sposób doszło do tego, że i on został rycerzem. Chroń nas, Boże, od takich okropnych, srogich ryćczy. Domożę wam o tym, abyście mogli się zorientować, że trzeba będzie, kiedy on powróci, wybiegać jego tytuły rodowe i abyście go nie nachodzili, ponieważ będzie mógł wykazać się odpowiednim dokumentem"

Po powrocie do Gdańska Spinoza towarzyszący dwóm członkom spójni, dwunastemu uśmiech. Rycerz za 100 florenów. Dawniej hidalgo godził się z sytuacją człowieka zmuszonego do tłumienia dumy i chęci zdobycia godnej siebie pozycji; zaczarowany krag kupieckiej elity władzy otoczony był murem nie do przebycia. Teraz, kiedy zapewnił sobie poparcie potężnych protektorów, pojawia się ponęta szansa zdobycia pozycji w tym bogatym, potężnym mieście. Ale musi jeszcze cierpliwie czekać. Nie wolno ujawniać dyskretnych powizań z Francuzami. Nie może powieścić mieszczanom, że rycerski pas otrzymał za wstawiennictwem samego księcia de Nevers.

Spinoza rozumie, że w sytuacji jaka się wytworzyła, nie pozostaje mu nic innego, jak dalej zaskarbiać sobie królewską łaskę. Będzie ona tym większa, im cenniejsze okażą się usługi. Zabiera się więc rażno do pisanja zamówionej przez księcia de Nevers relacji z Gdańska. Na kilku kartach pergaminu informuje rzeczowo, konkretnie o walorach portu i wadach systemu fortyfikacyjnego, o zadłużeniu miasta wynoszącym 300 tysięcy talarów, o samowoli Rady Miejskiej, o narostach i układach śl społecznych. Pamiętając o szczególnych życzeniach księcia Gonzaga, kreśli obszerną listę towarów jakie z poszczególnych krajów Europy są do Gdańska przywożone lub stad wywożone i szeroko omawia kwestie cel i podatki. Wierząc w swoje kom-

petencje, przekazuje przeznaczone dla króla rady i wskazówki: Rajców trzeba pozabawić ich władzy, a osiągnąć to można przede wszystkim przez odebranie im prawa do ściągania podatków. Straż miejską należy podporządkować królowi. Oprócz się warto na ludzich z gminu, ale trzeba im pozostawić swobodę wyznania.

W dniu 1 kwietnia 1574 raport jest gotowy i Spinoza wysyła go do Krakowa, pod adresem księcia de Nevers. Relacje i memoriały na temat różnych dziedzin życia gospodarczego Rzeczypospolitej pracowały i pedantycznie, książkę Gonzaga zamówił w kilku wtycznych przedstawicieli szlachty, ale raport Spinozy musi uznać za najcenniejszy. Hiszpan ukazuje konkretne możliwości powiększenia dochodów niezbyt bogatego króla Henryka. Gdański hidalgo ma prawo liczyć na dalsze dowody monarszej łaski. Gdy Walejszusz przybędzie, jak zapowiadał, do Gdańska, dawny, skromny cicerone młodego dyplomaty Balażnego, wystąpi z całą pewnością w zaszczytnej roli. Zachodzą jednak wątpliwości, czy nie mógł przewidzieć, o co nieulubiany przez króla Henryka i skłócony ze szlachcią książę de Nevers z końcem kwietnia na rozkaz monarchy osunął Spinozę. W czerwcu 1574 następuje najgorsze: Henryk Walejsz na wiadomość o śmierci swego brata, króla Francji Karola IX, ucieka potajemnie z Krakowa i spieszy do Paryża, aby tam objąć tron.

Spinoza może teraz pragnąć tylko jednego: aby gdańscy rajcowie nie dowiedzieli się o jego tajemnym raporcie. Ma szczęście. Tajemnica zostaje zachowana. Ale o efektywnej odmianie losu nie ma już mowy, trzeba powrócić do rzeczywistości, do losu jaki sobie wybrał, gdy przed laty zdecydował się pozostać wśród mieszczan.

4 grudnia roku 1576 na jednym z gdańskich placów zbiera się tłum powiadomiony biciem w dzwony, że znów, jak co dwa tygodnie, odbędzie się sądowy wiec w sprawach zmian własności: kupulacy, sprzedający i wierzyciele hipoteczni będą składać wyjaśnienia przed Komisją. Sekretarz ksiąg gruntowych obwieszcza, że rozprawa zostanie sprawa Wielmożnego (rycerzowi) przysługująca tytuł "wielmożnego" Piotra Spinozy, który zgłosił skargę na Lorentza Ficke lekceważącego jego prawa do posiadanej nieruchomości.

Hidalgo Spinoza, urodziwy, wirtuoz, ze spada u boku stoł wśród tłumy, gdzie znajduje się i brudny żebrak, i cuchnący wódka opoń, i owska kobieta lekkich obyczajów. Zmieszany z gdańskim tłumem cierniawo oczekuje na decyzję. Wier-

dykt jest pomyślny. Nie jest to ostatnie spotkanie Piotra Spinozy z Komisją. Nie upływa wiele czasu i pisze nowe pozwys, skargi, odwołania. Twardo dochodzi swych praw majątkowych w sporach z rybakami Semelhanem czy kupcem Gelnem.

Kiedyś, wyruszając z Hiszpanii w świat, na spotkanie rycerskich przyrod, gotów był walczyć nawet z wiatrakami. Osadziły nad Motławą wśród kupców, doszedł, jak i oni, do wniosku, że przynajmniej może być handel. Z czasem tęsknota za utraconą pozycją hidalga, a może tylko podrażniona ambicja, kazali mu — gdy nadarzyła się do temu okazja — wyciągnąć rękę po rycerski pas. Ale rycerzem może być tylko z nazwy. Jego szpada już dawno stała się jedynie efektywną częścią ubioru. Właściwa broń Piotra Spinozy, hidalga, który w jakimś momencie swojej życia przemienił się w człowieka interesu, są: weksle, ceduły, hipoteki.

W tych samych latach, kiedy Hiszpan Piotr Spinoza wiedzie żywot na wzór jakiegoś mieszczaka, jego rodak, hidalgo Miguel de Cervantes, w Saavedra wyruszył w świat postępując inaczej. Cervantes szuka romantycznych przyrod we Włoszech, potem mienie walczy z Turkami na morzu pod Lepanto, z kolei nie czekając aż za-

ROZMOWY OKSIAZKACH JAROSŁAW IWASZKIEWICZ

Najjaśniejsza

Henryk Wizner tak przedstawia nam swą znakomitą książkę o "Najjaśniejszej Rzeczypospolitej":

"Najjaśniejsza Rzeczpospolita" nie pretenduje do miana wykładów dziejów Polski. Wykazuje złożoność i sposób działania Rzeczypospolitej: państwa, społeczeństwa i narodów, obejmując okres panowania dwóch tylko Wazów, Zygmunt III i Władysław IV, uwagę skupia na kwestiach najbardziej znamiennych dla sposobu myślenia szlachty: kwestii wyznaniowej oraz zagadnieniach funkcjonowania aparatu władzy i obrony. Nie przedstawia ona wszystkich aspektów życia: pominięte zostały sprawy gospodarcze, po części kulturalne; winna jednak sprzyjać tworzeniu, nie zaś akceptowaniu obrazu przeszłości."

Rzeczywiście trzeba przyznać, że zadziwiająca książka Wiznera sprzyja "tworzeniu obrazu przeszłości" Najjaśniejszej. Zaś sprawą zadziwiającą jest także, że obraz ten, wbrew temu, co się na ogół ostatnio o przeszłości naszej ojczyzny mówiło i pisało, powstaje z kart książki Wiznera raczej w kolorach rozjaśnionych.

Doznaje się prawdziwej ulgi czytając rozważania historyczne profesora Wiznera — brak w nich bowiem owych czarnych barw, jakimi malują zazwyczaj naszą przeszłość historycy stulecia Wazów. Epoka ta naprawdę potyskuje na kartach tej książki srebrem i spokojem.

Niedawno otrzymałem anonim, wymyślający mi od ostatnich za to, że śmiałem napisać o "kulturze polskiej". Mój korespondent uważał, że kultura polska nie istnieje, a to, co za kulturę polską ośmielamy się podawać, jest

esencją krwi i potu ludu polskiego (i ukraińskiego) i że ten, co mówi o polskiej kulturze, obraża i siebie, i swojego słuchacza.

Anonim należy przyjmować spokojnie. Ale właśnie temu chciałbym gorąco zaprzeczyć. A oburzonemu autorowi listu pragnęlbym właśnie włożyć w ręce książkę Henryka Wiznera. Kultura polska powstała nie tylko z krwi i potu, powstała z wysiłku wielu mądrych ludzi.

Jeżeli chcemy zastanowić się, skąd pochodzi pozytywny, optymistyczny ton omawianej książki, to chyba najważniejszym będzie tam materiał, jaki nam Wizner udostępnił, dotyczący "kwestii wyznaniowej" i tego tonu szlacheckiej tolerancji, który wbrew staraniom Zygmunt III i jego jezuitów, pobrzemiewa w listach, dokumentach, uchwałach tych czasów przed rokiem 1648.

Oczywiście, to wszystko kończy się tragicznymi nieporozumieniami, kończy się tym zupełnie nie dającym się wyjaśnić palimatiem Rzeczypospolitej i ciemnym chaosem w najjaśniejszych głowach, ale niewątpliwie "srebrny" wiek Wazów ma niejedną nutę w sobie, która brzmi pięknym, właśnie srebrnym tonem, jak srebrny instrument muzyczny.

Obraz społeczeństwa szlacheckiego, który maluje Wizner, oczywiście nie może być zupełnie pozytywny, ale jest negatywny na inny sposób niż prostactkie wymysły populistycznych wrogów szlachet-

czyzny. "Goszczący w koronie cudzoziemcy — pisze Wizner — ganili wprawdzie cechującą szlachtę skłonność do burd, lecz pisali o braku skrytobójców i ogólnym bezpieczeństwie! Nie mając słów nagany dla dróg, mostów, gospód, nadmiernej gościnności, notowali też rzeczą naganną, bo niedźwiedz — zrywając codziennego mycia się i przymuszania do tego dzieci. Szczęśliwie ze słabości rządu uważali szacunek, jakim otaczano władcę".

Wielki pan, Tomasz Zamojski mówił jednak na sejmie, "nie masz u nas osobnego na katolika, osobnego na niekatolika prawa".

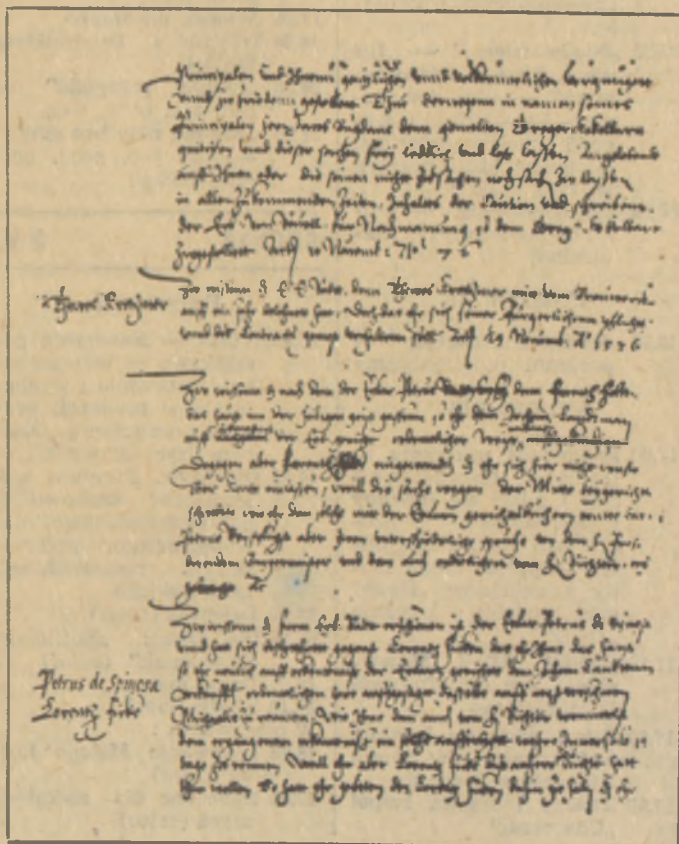
Więc może ta "Najjaśniejsza Rzeczpospolita" trochę innym światła światłem, niż to wydaje się niektórym? Wizner nie broni szlachty, ale gdzie tam! Widzi tylko jej grzechy w innym, mniej prymitywnym świecie. W tym innym oświeceniu może ta szlachta jest tragiczniejsza?

Wizner tak kończy swą książkę:

"Kwestia kiedyś, a przede wszystkim dlaczego naród Rzeczypospolitej wkroczył w okres najcięższego rozwoju, skąd czerpał wzory, skąd zaś — umiejętność ich urzeczywistnienia, jest sprawą otwartą. Podobnie jak kwestia otwartą jest: dlaczego upadło jego państwo? W którym momencie dziejów, z jakich pobudek zatrzyman został rozwój narodu, pomyślne cele i środki, prawo zastopowanie bezprawiem? Czy upadek rozpoczął się z chwilą osiągnięcia przez społeczeństwo poziomu najwyższego? Czy rozpoczął się właśnie dlatego? Odpowiedź kryje się wśród nieprzeliczonych liczby wydarzeń, jakie miały miejsce w Koronie Polskiej, w Litwie i w krajach ościennych oraz we wzajemnej ich zależności. A także w imponderabiliach, wśród przyczyn, kształtujących świadomość obywatela i narodu.

Wątpić należy, aby została zależona".

Dramatyczna książka Henryka Wiznera jest książką szukającą tej odpowiedzi. W tym leży jej wielka wartość.



RADIO • TELEWIZJA • RADIO • TELEWIZJA • RADIO • TELEWIZJA • RADIO



SOBOTA 28.IV.

Program I

- 14.20 Radzimy rolnikom (kolor)
- 14.30 Obiektiw. Program województw: katowickiego, bielskiego, częstochowskiego, opolskiego
- 14.50 Dziennik (kolor)
- 15.00 „Orbita” — Telewizja Młodych Kosmonautów (kolor)
- 15.30 Latarnia Czarnoksięska — „Pod dachami Paryża” (kolor)
- 16.00 Film Latarni Czarnoksięskiej — „Milczenie jest złotem” — Film fab. prod. francuskiej. Reż. Rene Claire
- 17.40 „Szamujmy wspomnienia” — „Mieliśmy wtedy po szesnaste lat” (kolor)
- 18.30 Studio Sport (kolor)
- 19.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.15 „Życie na gorąco” — odc. pt. „Bolzano”. Film fab. prod. TP. Reż. Andrzej Konie (kolor)
- 21.40 Dziennik (kolor)
- 21.55 Spotkanie z Gwiazdą — „Drupe” (kolor)

Program II

- 15.15 Kino Telewizji Dzieci — Chłopców (kolor)
- SPOTKAMY SIĘ JESZCZE RAZ
- 16.00 Omówienie programu
- 16.05 Inter Arma — film dok. Franciszka Kuduka (kolor)
- 16.25 Prawo do sceny — reportaż filmowy (kolor)
- 16.45 Jean Louis Barrault — film dok. (kolor)
- 17.25 Poczet aktorów polskich — Bogumił Kobiela (kolor)
- 18.10 „Znaki szczególne” odc. IV pt. „Szantaż”. Film fab. prod. TP. Reż. — Roman Zaluski (kolor)
- 19.10 Program lokalny
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)

- Spotkamy się raz jeszcze — odc. 20.15 Spotkanie z doc. Marcinem Łysanowskim — program publicystyczny (kolor)
- 20.55 Grupa muzyczna „Pod Budą” (kolor)
- 21.25 „Przebiegi” — program publicystyczny
- 21.50 „Rodowód mafii” — odc. IV. Film historyczno-przygodowy prod. tv angielskiej (kolor)
- 22.40 Hotelowe spotkanie z balladą — program rozrywkowy (kolor)

NIEDZIELA 29.IV.

Program I

- 7.50 Nowoczesność w domu i zagroźdnie
- 8.15 Emerytura dla rolników — „Poradnia” (kolor)
- 8.25 Studio Sport + Telewizja (kolor)
- 8.55 Program dnia
- 9.00 Teleranek Telewizji Dzieci — Chłopców oraz „Rodzina Leśniewskich” — odc. I „Przeprowadzka” (kolor)
- 10.20 Antena — informacje o programie TP (kolor)
- 10.45 Od Westerplatte do Norwimbergi — „Przerwany lot” — film fab. prod. polskiej, reż. Leonard Bulewicz, w rolach głównych Aleksander Bielewski i Elżbieta Czyżewska
- 12.15 Dziennik (kolor)
- 12.30 „Lipsk — Pomnik pamięci” — reportaż filmowy (kolor)

TYLKO W NIEDZIELĘ

- 13.00 Omówienie programu
- 13.05 Pierwsze spotkanie z zespołem „Gawęda” — program ukazujący dzień powszedni znanego zespołu młodzieżowego, zbiorową pracę nad tworzeniem nowego widowiska
- 13.20 Nie tylko igrzyska — Bogdan Tomaszewski o sporcie
- 13.40 Reportaż filmowy
- 14.00 My z kosmosu — gawęda Arnolda Mostowicza
- 14.20 Turniej szkół artystycznych — rep. Anny Barcikowskiej o dorobku szkół artystycznych
- 14.35 Prawdy i legendy — program publicystyczny
- 15.10 Losowanie Duzego Lotka
- 15.25 Historia scenografii — Xymena Zaniwska — główny scenograf TP opowiada o początkach scenografii telewizyjnej
- 16.00 Festiwal piosenek studentek — reportaż z imprezy krakowskiej
- 16.30 „Doolinsonowie z Oklahomy” — film fab. prod.

- USA, reż. Gordon Douglas, w roli głównej — Randolph Scott
- 18.10 Tajemnice Atlantydy — program publicystyczny — naukowy
- 18.35 Studio Sport — inauguracja sezonu na Służewcu
- 19.00 Wieczorynka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem
- 20.15 „Dama kameliowa” — 2 część (ostania) filmu prod. tv angielskiej, reż. Robert Knights, w rolach głównych: Kate Nelligan i Peter Firth
- 21.20 Poczet aktorów polskich — Kazimierz Rudzki — sylwetka wybitnego aktora, reżysera i pedagoga
- 22.10 Wiadomości Studio Sport
- 22.25 Zaproszenie do Teatru Dramatycznego w Warszawie na fragmenty sztuki Andrzeja i Janusza Kondratów „Remont”, w rolach głównych: Danuta Szafarska i Piotr Fronczewski
- 22.45 „Mam grać?” — reportaż Anny Barcikowskiej ukazujący pracę przy tworzeniu kabaretu
- 23.05 Kabaret Olgi Lipińskiej „Revue”

Program II

- 9.40 Program dnia
- 9.45 „Afryka, jaką widziałem”. Film dok. prod. tv włoskiej (kolor)
- 10.45 Teatr Telewizji Wiesław Myśliwski — „Złodziej” — (powt.) (kolor)
- 12.15 „A serce było jedno” — film dok. o pracy ZMP na Śląsku
- 12.50 Studio Sport — Moskwa 80 (kolor)
- 13.20 Dla dzieci: „Karuzela” (kolor)
- 14.00 Studio Sport
- 15.25 „Gdzie jest Eldorado” — pr. publicystyczny (kolor)
- 16.05 Telewizyjny Music Hall — program estrady tv NRD (kolor)
- 17.10 „Moje kino” (kolor)
- 17.55 „Dylizans”. Film fab. prod. USA. Reż. — John Ford
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.15 „Ann Margret Smith” — program rozrywkowy (kolor)
- 21.10 „Zezowate szczęście”. — Film fab. prod. polskiej Reż. — Andrzej Munk. W roli głównej Bogumił Kobiela

PONIEDZIAŁEK 30.IV.

Program I

- 15.30 NURT — Matematyka — Własności pola i objętości
- 16.00 Obiektiw. Program województw: gdańskiego, bydgoskiego, elbląskiego, olsztyńskiego, toruńskiego
- 16.20 Dziennik (kolor)
- 16.30 Dla młodych widzów: „Zwierzyniec” (kolor)
- 17.00 „10 minut” — teleturniej (kolor)
- 17.10 „Wscibski i wrzaski” — film dok. prod. polskiej
- 17.35 Od Westerplatte do Norwimbergi — „Legenda” — film fab. prod. polskiej, reż. Sylwester Chęciński, wyk.: Małgorzata Potocka, Nikołaj Burlajew, Igor Staburzyński i inni (kolor)
- 19.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.15 Teatr Telewizji. Aleksy Arbutow — „Gdy wracać młodość” — przekład: Leonid Bauer i Zygmunt Stoberski. Reż. — Czesław Wołkiewicz. Wyk.: Krzysztof Kowalewski, Ilona Stawińska, Henryk Borowski (kolor)
- 21.40 „Świadkowie” — program publicystyczny (kolor)
- 22.15 „Nigdy więcej” — „Już nie spotkałem wśród żywych” — film dok. Jerzego Porębskiego o tragedii meksykańców wsi Michniów, którą przeżyli w 1943 roku
- 22.15 „Nigdy więcej” — program publicystyki kulturalnej

Program II

- 16.35 „Postawy i poglądy” — program publicystyczny
- STUDIO BIS
- 17.00 Zapowiedź programu — rozmowa prowadzących Jak i gdzie się bawimy w Szczecinie — w Studio BIS Halina Karpińska — projektantka mody z zakładów „Dana” oraz modelki z kolekcją „Dany”
- 17.10 Recital Alicji Majewskiej — w reż. Tomasza Dembińskiego
- 17.30 Jak i gdzie się bawimy w Poznaniu — w Studio BIS gość z Poznania
- 17.35 Tańcy i śpiewa zespół „Choroski”

- 17.55 Jak i gdzie się bawimy w Gdańsku — w Studio BIS marynarz z Polskich Linii Oceanicznych — bosman Maksymilian Stachowiak
- 18.00 Film dokumentalny „Naczelnik” — w reż. Witolda Kuczyńskiego
- 18.20 Jak i gdzie się bawimy w Warszawie — w Studio BIS konstruktorzy z Warszawskich Zakładów Telewizyjnych — inż. Lech Kwiatkusiński i inż. Jan Klich oraz odbiorniki telewizyjne lat 80-ych
- 18.30 Dyskoteka Studio BIS
- 18.55 Jak i gdzie się bawimy w Katowicach — w Studio BIS student Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego — Grzegorz Dymnicki
- 19.00 Cd. Dyskoteki Studio BIS — sygnał Studio BIS
- 19.10 Program lokalny
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem
- 20.15 Zapowiedź programu — Jak i gdzie się bawimy w Krakowie
- 20.20 Wielobój gwiazd — powtórzenie programu z 1977 roku, w którym wystąpili m.in. Ryszard Szurkowski, Leszek Błażyński, Władysław Guskiewicz, orkiestra Gustava Broms
- 21.20 Jak i gdzie się bawimy w Łodzi — w Studio BIS dr Jerzy Staszewski — lekarz z Zespołu Opieki Zdrowotnej w Łodzi
- 21.25 Śpiewa Renata Danel
- 21.45 24 Godziny
- 21.55 Jak i gdzie się bawimy we Wrocławiu — w Studio BIS nauczyciel z Technikum Samochodowego dla Pracujących we Wrocławiu — Jerzy Sochański
- 22.00 „Profesor na drodze” — film fabularny. W rolach głównych: Józef Nalberczak, Józef Nowak, Tadeusz Sochnacki
- 23.00 O czym marzy dziewczyna — program rozrywkowy Andrzeja Wasylewskiego
- 23.30 Zakończenie programu Studio BIS

WTOREK 1.V.

Program I

- 8.45 Dziennik (kolor)
- 8.55 Transmisja uroczystości 1-Majowych z Moskwy
- 9.45 Transmisja uroczystości w Warszawie (kolor)
- 15.00 Dla dzieci: — „Jest w każdym naszym słowie”
- 15.35 „Rodowody” (kolor)
- 16.10 Melodie filmu polskiego
- 17.00 „Czarny Tulipan”. Film fab. prod. francuskiej. Wyk.: Alain Delon, Virna Lisi, Francis Blanc, Akim Tamiroff i in. (kolor)
- 19.00 Wieczorynka (kolor)
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Ja, Klaudiusz” odc. IV. pt. „Co zrobimy z Klaudiuszem”. Film fab. prod. tv angielskiej. Reż. — H. Vise (kolor)
- 21.30 „Mazowsze”. Wyk.: chór i balet Państwowego Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca „Mazowsze” oraz Bożena Dykiel, Ignacy Gogolewski
- 22.25 „Przebiegi mistrzów” — (odc. IX) — program muzyczny (kolor)

Program II

- 13.55 Blok filmowy — „W WIOSENNYM NASTROJU”
- 14.00 „Berlińskie spotkania” — film fab. prod. NRD (kolor)
- 15.30 „Jak się zakochać” — film prod. radz. (kolor)
- 16.50 „Dziewczyny lubią piosenki” — film fab. prod. CSRS (kolor)
- 18.00 „Dzban” — film fab. prod. ZSRR
- 18.30 Wtorek melomana
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Letnia przygoda” — film fab. prod. węg.
- 21.20 „Nie ma róż bez ognia” — film fab. prod. polskiej (kolor)

ŚRODA 2.V.

Program I

- 15.30 NURT — Nauczanie początkowe — Wielostronność nauczania i wychowania w realizacji programu nauczania „Kultura fizyczna” wykł. II
- 16.00 Obiektiw. Program województw: krakowskiego, kieleńskiego, nowosądeckiego, przemyskiego, rzeszowskiego, tarnowskiego
- 16.20 Dziennik (kolor)
- 16.30 Dla dzieci: „Entliczek-Słowniczek” (kolor)
- 16.55 Dom i my
- 17.10 Studio Sport
- W przerwie ok.
- 18.00 Losowanie Małego Lotka (kolor)
- 19.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)



W czwartek 3 maja w programie II „Procesy” — widowisko oparte na autentycznym procesie, jaki toczył się w St. Zjednoczonych przeciwko wojennej zbrodniarce Herminii Braunsteiner. Jako świadek oskarżenia wystąpiła Polka — Danuta Brzozko-Mędryk. Reżyseria Wacława Florkowskiego. Na zdjęciu: Danuta Brzozko-Mędryk i Halina Winiarska podczas realizacji filmu „Zagrozenie” opartego na tym samym temacie.

Fot. CAF — Rozmysłowicz

- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.15 „Wrogowie”. Film fab. prod. radzkiej. Reż. Rodion Nachapietow. W roli głównej — Inno-kientij Smoktunowski (kolor)
- 21.35 „Wszystko już było” — program rozrywkowy
- 22.15 Dziennik (kolor)
- 22.30 „Kształt słowa” — program publicystyki kulturalnej (kolor)

Program II

- 16.35 Wszelczna Telewizyjna TWP — Tradycje i ambicje
- 17.05 Język rosyjski. Kurs podstawowy, lek. 28 (kolor)
- 17.35 Film Latarni Czarnoksięskiej — „Krew poety”. Film fab. prod. francuskiej. Reż. — Jean Cocteau
- 18.30 Dla zainteresowanych historią „Sensacje z przeszłości”
- 19.10 Program lokalny
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.15 Wieczór przygody i podróży (kolor)
- 21.45 24 Godziny (kolor)
- 21.55 Twarze teatru — program publicystyki kulturalnej
- 22.30 „Bez recepty” — program o wychowaniu

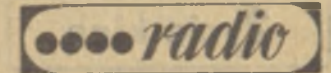
CZWARTEK 3.V.

Program I

- 15.30 Dla młodych widzów: „Decyzje piętnastolatków”
- 16.00 Obiektiw. Program województw: białostockiego, białopodlaskiego, płockiego, siedleckiego, ciechanowskiego, chełmskiego, lubelskiego, tomskiego, ostrołęckiego, skierniewickiego, zamojskiego, wrocławskiego, suwalskiego
- 16.20 Dziennik (kolor)
- 16.30 Czwartek Telewizji Dzieci — Chłopców oraz „Pippi Langstrumpf” — film fab. prod. CSRS (kolor)
- 17.30 „Dzień dobry, w kręgu rodziny”
- 17.55 „Skarbiec” — tygodnik historyczny (kolor)
- 18.20 „Poligon” (kolor)
- 18.50 Radzimy rolnikom (kolor)
- 19.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.15 „Columbo” — odc. pt. „Spróbuj mnie złapać”. Film fab. prod. tv USA. Reż. — James Frawley. W roli głównej — Peter Falk (kolor)
- 21.30 Pegaz — aktualna publicystyka kulturalna (kolor)
- 22.15 Dziennik (kolor)
- 22.30 „Raport w sprawie dzieci nieczyli” — program publicystyczny (kolor)

Program II

- 16.15 Dom i my
- 16.30 Język francuski. Kurs podstawowy, lek. 29 (kolor)
- 16.55 Język rosyjski. Kurs podstawowy, lek. 28 (kolor)
- 17.25 Przewodnik muzyczny (kolor)



Na sobotę i niedzielę polecamy:

Geneza powstania państwa polskiego przez całe wieki kryła wiele tajemnic. Historia nie potrafiła odpowiedzieć jakie przeobrażenia społeczne doprowadziły do narodzin państwa piastowskiego ani jak kształtowały się losy naszych ziem do połowy X wieku. Rekonstrukcja najważniejszych dzieł polskiej wymagała, zatem zebrania nowych źródeł, których mogłyby dostarczyć wykopaliska archeologiczne oraz ich historyczna interpretacja. Właśnie tego rodzaju pracę podjęli nasi uczeni w minionym trzydziestoletnim okresie. Czy zastawiali oni nowe metody badań nad przeszłością? Jak należy interpretować źródła pisane i materiały wykopaliskowe? Z tymi pytaniami zwróciła się Eliza Bojarska m.in. do prof. Brygidy Kurbis, prof. Aleksandra Gieysztora i prof. Stanisława Trawkowskiego zapraszając ich do udziału w audycji z cyklu Polskie szkoły naukowe (sobota 28.IV godz. 18.25, pr. IV)

29.IV. (niedziela) o godz. 15.00 w programie II rozpocznie się cykl Wielcy twórcy radia dzieci i młodzieży. Będzie on trwał do końca czerwca. W cyklu tym PR zaprezentuje przegląd słuchowisk reżyserowanych przez Wandę Tatrkie-wicz-Malkowską. W kolejnej niedziele powrócimy do znanych lektur: „W pustyni i w puszczy”, „Księża i zebraw”, „Niebieski ptak”, „Chłopcy z placu Broni” i in.

Autorami innego cyklu pt. Jesteśmy u siebie są Krystyna Krasniewska i Wanda Tokarska. Spotkamy się z nimi już po raz drugi (inauguracyjny cykl 22.IV) we Wrocławiu w niedzielę 29.IV o godz. 12.00 w pr. II.

SOBOTA 28.IV.

Program I

- Wiad.: 6.00 7.00 8.00 9.00 10.00 11.00 12.05 13.00 14.00 15.00 16.00 17.00 18.00 19.00 20.00 21.00 22.00 23.00
- 3.05-6.00 Zielone Studio, 6.00-6.05 Sygnały dnia, 6.05-11.40 Czwórka pory roku, 11.45 Niezapomniane strony „Kamieniny” — fragment 11.40 „Tu Radio Kierowców, 12.05 z kraju i ze świata, 12.25 Mozaika polskich melodii, 12.45 Roln. kwadrans, 13.01 Przebiegi z młodych płyt, 13.20 z nagran zespołu Blackhearts, 13.40 Kącik melomana, 14.00 Studio „Gama” ok. godz. 14.05 Informacje dla kierowców, 14.20 Studio Relaks, 14.25 Studio „Gama”, 15.05 Korespondencja z zagranicą, 15.10 Studio „Gama” ok. godz. 15.05 Informacje dla kierowców, 15.00 15.25 Tu Jedynka, 17.30-18.00 Radiokurier, 18.00 Tu Jedynka, 18.25 Nie tylko dla kierowców, 18.35 Przebiegi sprzed lat, 19.15 z opolskiego studia, 19.30 Wesoły autobus, 20.30 Wielkie tematy filmowe, 21.05 Gwiazdy jazzu, 21.35 Przy muzyce o sporcie, 21.35 Komunikaty Totalizatora Sportowego, 22.00 z kraju i ze świata, 22.20 Tu Radio Kierowców, 22.23 Gdańsk na muzycznej antenie, 23.00 Witania Was Polsko.

Program nocny

- Wiad.: 0.01 1.00 2.00 3.00 4.00 5.00
- 0.00 Początek programu.
- 0.07 Kalendarz Kultury Polskiej, 0.11 1.00 2.00 3.00 Noc z melodią i piosenką z Opola
- 4.00 Sygnały dnia pierwszej zmiany.

Program II

- Wiad.: 4.30 5.30 6.30 7.30 8.30 11.30 13.30 15.30 17.30 19.30 21.30 23.30
- 4.35 Poradnik Dmowski, 5.00 Muz. 5.30 Obserwacje i propozycje, 5.46 Muz. 6.00 W kilku taktach, w kilku słowach, 6.10 Kalendarz, 6.15 Moskwa z melodią i piosenką, 6.35 Gimnastyka, 6.45 Mistrzostwa miniatury instrumentalnej, 7.05 Fantazja na temat tańców rumuńskich Bartoka, 7.15 Piosenki J. Mikulę, 7.35 Koncert poranny, 8.00 Twórcy F. Liszta, 8.25 Dialog i zbliżenia, 9.30 Teatr PR „Koszulka” słuch. 10.40 Sprawy codzienne, 11.00 Konc. chopinowski, 11.35 Publicystyka międzynarodowa, 11.45 Muzyka, 12.00 Dialogy i Oniegina z opery „Eugeniusz Oniegin”, 13.36 Ze wsi i o wsi, 13.51 Spotkanie z folklorem, 14.10 O zdrowiu dla zdrowia, 14.30 Dla dzieci, 14.50 „Czarna” — dialogy, 15.05 Muzyka, 15.20 Popołudniowe dziewczęta i chłopcy, 18.00 Piosenki W. Młynarskiego, 18.10 „Przekrój muzyczny tygodnia”, 18.40 Czy znasz te książki?, 19.00 Z archiwum jazzu, 19.20 Książka miesiąca „Poczet królów i książąt polskich”, 19.40 Reportaż literacki, 18.00 Muzyczne archiwum Polskiego Radia, 18.25 Plebiscyt Studio „Gama”, 18.40 „Czas i ludzie” — aud. kombatancka, 19.00 Matyskalkowie — 19.30 Problemy teatru operowego, 20.00 Notatnik kulturalny, 20.15 Odtworzenie recitalu Ewy Baudrowskiej-Turkiewicz, 21.45 Muzyka, 23.00 Radiowariacje, 23.00 Mistrzostwa interpretacji muzyki dawnej, 23.35 Co słychać w świecie, 23.40 Muzyka.

Program III

- Wiad.: 6.15 6.30 7.00 8.00 10.30 12.00 15.00 17.00 19.30 22.00 0.50
- 6.00 Między snem a dniem, 6.30 Polityka dla wszystkich, 8.00 Z kiero-wnicą, 8.40 Co kto lubi, 9.00 „Syn Wallenroda” — odc. 9.10 Druga młodość ragtime, 9.30 Nasz rok 79-ty, 9.45 Kolekcja muzyki polskiej, 10.35 Kiermaszowy, 11.00 Codziennie powieść, „Przedwie-sienie”, 11.30 Przebiegi ery swingu, 12.05 W tonacji Trójki — 13.00 Powtórka z rozrywki, 13.50 „Hoteł świętego Augustyna” — odc. 14.00 Mistrzostwa baletu, 15.05 Kram z piosenkami, 15.30 Ratur — radiowy turniej rozrywkowy, 16.30 Piosenki z iluzji, 16.45 Nasza roz-79-ty, 17.05 Muzyczna nocna UKF, 17.40 Erzykstawy Lami-ne’a Konta, 18.10 Polityka dla wszystkich, 18.25 Koncert, jakiego nie było, 19.00 Posłuchać warto..., 19.15 Gra Kwartet Ernesta Rangi-na, 19.35 Opera tygodnia, G. Ver-di, „Dwaj Foscari”, 19.50 „Syn Wallenroda” — odc. 20.00 Baw się razem z nami, 22.00 Gwiazda sędmiu wieczorów, 22.15 Teatrzyk Zielon. Oko, 23.00 Wiersze, 23.05 Jam session w Trójce.

Program IV

- Wiad.: 6.40 6.50 12.0 15.00 16.00 18.10 22.55
- 7.05 Motety J. Sebastiana Bacha (stereo lok.), 8.05-10.00 Program WORT, 8.06 „U wiedezi”, 8.30 Z sal koncertowych stolicy, 9.00 Spotkania, 10.00 Klub Młodych Miłośników Muzyki (stereo lok.), 11.00 Jez. Jachński, 11.20 Szwedki, 11.35 Kameralny, 11.40 Wiedezi, 11.55 Zgądnij, sprawdź, odpowiedź, 12.05 Teatr Klasyczny dla Młodzi, 12.05 Trójkolorowa kordam — cz. II, 13.10 Klub O-implicytków, 13.30 Konc. z gwiazd, 14.10 Program dla Ciebie, 14.30 Muzyka, 14.40 Muzyka z jed-nego płyt (stereo ogólnopolskie), 15.00 Teatr PR — Studio Stereo-toniczne „Most Alberta”, (stereo ogólnopolskie), 15.05-16.00 Program WORT, 16.06 „Warszawskie Muzy” 17.00 Tu Studio 4 „Warszaw-ska Dyskoteka” (stereo lok.), 17.30 Radiowy Tygodnik Dźwięk-owy, 18.00 Radiowaria, 18.25 P. Czajkowski „Pory roku”, 18.30 Konfrontacje z encyklopedią — Reklama, 19.00 Bernd Alois Zimmermann: „Zołnierze” (Die Soldaten) — opera w 4 aktach, 22.10 Międzynarodowy Trybunał Kopen-hagowy — Paryż 1978 (stereo lok.).

Program V

- Wiad.: 6.40 6.50 12.0 15.00 16.00 18.10 22.55
- 7.05 Motety J. Sebastiana Bacha (stereo lok.), 8.05-10.00 Program WORT, 8.06 „U wiedezi”, 8.30 Z sal koncertowych stolicy, 9.00 Spotkania, 10.00 Klub Młodych Miłośników Muzyki (stereo lok.), 11.00 Jez. Jachński, 11.20 Szwedki, 11.35 Kameralny, 11.40 Wiedezi, 11.55 Zgądnij, sprawdź, odpowiedź, 12.05 Teatr Klasyczny dla Młodzi, 12.05 Trójkolorowa kordam — cz. II, 13.10 Klub O-implicytków, 13.30 Konc. z gwiazd, 14.10 Program dla Ciebie, 14.30 Muzyka, 14.40 Muzyka z jed-nego płyt (stereo ogólnopolskie), 15.00 Teatr PR — Studio Stereo-toniczne „Most Alberta”, (stereo ogólnopolskie), 15.05-16.00 Program WORT, 16.06 „Warszawskie Muzy” 17.00 Tu Studio 4 „Warszaw-ska Dyskoteka” (stereo lok.), 17.30 Radiowy Tygodnik Dźwięk-owy, 18.00 Radiowaria, 18.25 P. Czajkowski „Pory roku”, 18.30 Konfrontacje z encyklopedią — Reklama, 19.00 Bernd Alois Zimmermann: „Zołnierze” (Die Soldaten) — opera w 4 aktach, 22.10 Międzynarodowy Trybunał Kopen-hagowy — Paryż 1978 (stereo lok.).

6.00 Język niemiecki, 6.15 Dla nauczycieli, 6.30 Plebiscyt Studia „Gama”, 6.45-7.40 Dzień dobry, Warszawa, 7.40 Radio dedykuje, 8.00 Gra H. Miskiewicz, 8.10 Radio-dziwo-TV, 8.20 Historia, 8.25 K. Kur-piński Uwertura z muzyki do sztuki Severina „Dwie chatki” (stereo lok.) 8.35 „Polacy na świecie” 8.35 Jan de Gietani — mezzosopran śpiewa Pieśń Charlesa Ivesa (stereo lok.) 10.00 Dla Kl. V-VI (wych. muzycznej), 10.30 Estrada przyjaźni, 11.00 Dla szkół średnich (wych. obywatelski), 11.30 R. Strauss: Scena Elektry i Chryzotemlis i scena zbiorowa z opery „Elektra” (stereo lok.) 12.06-12.25 Głos Mazowsza, Kurpi i Podlania, 12.25 Głódka płyt, 12.30 „Podlania” (wych. obywatelski), 13.20 Dla kl. I (Jez. polski) 13.50 Tu Studio Ste-reo (stereo ogólnopolskie), 14.05 Pasterka muzyka słowacka, 14.05 Teatr PR Studio Klasyczne Teatr Juliusza Słowackiego „Maze-pa”, 15.05 Kodeks i kierownica, 16.25 „Szalone serce”, 16.30 Roz-mowy o wychowaniu, 16.40-16.25 Program WORT, 16.40 Tu Studio 4 (stereo-Warszawa-łok.), 17.00 Na Warszawskiej Fall, 17.20 Słuchaj nas, 18.25 Polskie szkoły na-ukowe, 19.00 Czy znasz swoje imię?, 19.10 Z. Francuski, 19.30 Studio stereo zaprasza (stereo o-gólnopolskie), 22.15 Radiowe Portrety Polaków prof. dr Wacław Gajew-ski, — 22.35 Radiowo-TV Szkół Średnia dla Pracujących — (Język polski) 22.50 P. Czajkowski — „Pory roku” — cykl miniatur na fortepian.

NIEDZIELA 29.IV.

Program I

- Wiad.: 7.00 8.00 10.00 16.00 19.00 21.00 23.00
- 6.05 Kiermasz pod Kogutkiem, 7.05 Fala 79, 7.15 Co niedziela gra kapela, 7.30 Moskwa z melodią i piosenką, 8.00 Muz. 8.05 Informacje sportowe, 9.05 Magazyn Wojakowski, 10.05 z albumu polskiej piosenki, 10.30 Radiowy Teatr dla Dzieci, 11.00 Różne bary, 11.25 kl. 12.05 W samą porę, 12.05 Polska muzyka popularna, 12.58 Informacje dla kierowców, 13.00 Studio „Gama”, 14.30 „W Jeziora-nach”, 15.00 Konc. żywych, 15.05 nych 30-letni, — En-Te-U, 15.50 Konc. na instrumenty, 17.15 Studio Młodych, 18.00 Komunikaty Totalizatora Sportowego, 18.03 In-formacje dla kierowców, 18.05 Ra-dio ludom pracu, 18.15 Przy mu-zyce o sporcie, 20.00 Konc. żywych, 21.05 Kwietniowa majówka, 22.00 Telegramy muzyczne ze świata, 22.30 Moja muzyka, 22.35 Infor-macje dla kierowców, 23.15 Rewia piosenek, 23.45 Orkiestra Quincy Jonesa.

Program nocny

- Wiad.: 0.01 1.00 2.00 3.00 4.00 5.00
- 0.00 Początek programu.
- 0.07 Kalendarz Kultury Polskiej, 0.11 1.00 2.00 3.00 Noc z melodią i piosenką z Opola
- 4.00 Sygnały dnia pierwszej zmiany.

Program II

- Wiad.: 5.30 6.30 7.30 14.30 18.30 23.30
- 5.35 Zapraszamy do Warszawy, 6.10 Kalendarz, 6.15 Melodie ludowe, 6.40 Z malowanego skrzyżni, 7.00 Melodie, 8.00-11.57 Niedzielnego spotkania 12.05 Poranek symfoniczny, 13.00 Teatr PR — „annalów teatralnych 35-lecia”, „Rzeczpospolita zapłaci”, 14.34 Turniej śpiewaków i kapel ludowych, 15.00 Radiowy Te

Ludzie dobrej roboty Spotkamy ich w 1-Majowym pochodzie



Prof. Kazimierz Potkański podczas zajęć lekcyjnych

Ludzie dobrej roboty. Są w każdym zakładzie — przy warsztacie, w biurze, przy katedrze szkolnej. Codziennie, dobą pracą przyczyniają się do uzyskiwania coraz to lepszych efektów. Oni to w 1-Majowym pochodzie podać będą w pierwszych szeregach.

Miasto w kwiatach

Jerzy Pilecki kieruje Zakładem Produkcji Kwiatów w WPGK. A więc codziennie jego troska — jak mówi — to produkcja czyli kwiaty z przeznaczeniem na upiększanie klombów miejskich i zakładowych, balkonów. Skromne są możliwości zakładu, który gospo-



Jerzy Pilecki

daruje na 1000 m kw. szklarni i 6,5 ha tzw. bazy ogrodniczej. Ale to musi wystarczyć dopóki nie nastąpi rozbudowa obiektu.

Wieloosobowa zaloga, którą kieruje Jerzy Pilecki, dokłada więc starań, aby z roku na rok powiększać areal kwiatowy w mieście. I teraz mają najwięcej pracy...

Jerzy Pilecki, członek partii, z wykształcenia jest ogrodnikiem. Jeszcze niedawno wykładał w Technikum Ogrod-

nictwa. Dziś oddał się praktyce. W pochodzie 1-Majowym spotkamy go w grupie pracowników gospodarki komunalnej. Będzie to jego jedenaście pochodów 1-Majowy.

Pedagog i działacz

— Pamiętam moje pierwsze małe w okresie międzywojennym — wspomina prof. Kazimierz Potkański. — Byłem wówczas młodym chłopcem, studentem Seminarium Nauczycielskiego. Wprawdzie nie należałem do lewicowych organizacji, ale sympatyzowałem z nimi — w 1-Majowym pochodzie chodziliśmy z Józefem Gręcznarowskim i Kelles-Krauzem.

Kazimierz Potkański jest znanym i cenionym pedagogiem. Wykładał zastępy młodzieży jako nauczyciel Studium Nauczycielskiego a także Szkół Muzycznych. Pracował 35-lecie Profesora. Rozliczne zajęcia, praca społeczna. I chociaż teraz jest już na zasłużonym odpoczynku nadal jest czynnym działaczem. Pełni funkcję prezesa Stowarzyszenia Społecznych Ognisk Artystycznych. Wykłada w Ognisku Muzycznym — właśnie spotkamy go wśród dzieci na lekcji umuzykalniania.

Kazimierz Potkański z Radomiem związany jest przez całe życie. Ostatnie lata — jak mówi — to wielka eksplozja rozwoju Radomia. Nowe osiedla, nowe obiekty — po latach zastój restauruje się teatr jakże upragniony przez radomian. Porządkuje się też środowisko czego wyrazem są oddawane frontony kamieniczek ulicy Żeromskiego i przyległych.

— Oby tylko utrzymywać porządek w osiedlach. Bardzo bym serdecznie zachęcał do tego młodzież... (bd)

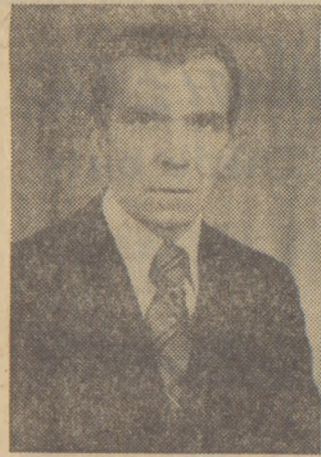
„Działka” Henryka Polaka

Od dwóch lat pracuje bez chwili wytchnienia zaloga

„walterowskiej” narzędziowni, a wśród niej Henryk Polak, jeden ze szlifierzy, których zwykliśmy określać mianem ludzi o „złoty rękach”. Przez dwa długie lata toczyła się w „Luczniku” wielka batalia o „Singer”. Wykonywano oprządkowanie dniem i nocą. Wyrób nowy, niezmierny. Każdy dzień niósł ze sobą coraz to nowe zmiany technologiczne. I był cel — jak najszybciej uruchomić produkcję na którą czeka kraj, rynek zagraniczny. Pierwsze 25 tys. sztuk maszyn z napisem: „Singer”.

Henryk Polak miał swoją „działkę”. Wykonywał skomplikowany szlif sprawdzianów do sprawdzania odłanów bądź wykrojonych detali. Trudna to robota. Tym trudniejsza, gdy wzrok po 10, 12 godzinach stawał się słabszy, ręce odmawiały posłuszeństwa.

— Uruchamialiśmy linię „Pawesiego” do obróbki ramion i płyty maszyny singerskiej — mówi H. Polak. — Włoski producent urządzenia dał nam bardzo krótki czas na



Henryk Polak

wykonanie skomplikowanych sprawdzianów, gdzie dokładność mierzy się w mikronach. Nie wierzyli Włosi, że zrobimy. Kiedy zawieźliśmy sprawdziany kiwali ze zdumieniem głowami. Bo my narzędziowcy gdy powiemy, że będzie na czas, to będzie...

Mówią koledy z uznaniem o panu Henryku, jego zawodowym talencie i społecznej postawie. On sam nie ukrywa dumy z pierwszego odznaczenia państwowego — Srebrnego Krzyża Zasługi, który dostał w tym roku na Dzień Metalowca. (am)

Dziś ogłoszenie wyników

IV Radomskie Spotkania z Piosenką Radziecką

Dziś, w sobotę 28 bm. ostatni dzień trwania IV Radomskich Spotkań z Piosenką Radziecką. W chwili gdy gazeta trafi do rąk Czytelników znane już będą decyzje jury a tym samym i wyniki konkursowych zmagani oraz rywalizacji o „paszporty” do Zielonej Góry. Wiadomo — pojadą tylko najlepsi. Czy będą wśród nich reprezentanci woj. radomskiego — nie wiadomo. Należy jednak przypomnieć, że w poprzednich latach niemal tradycyjnie w gronie laureatów znajdowali się również radomianie. Oby podobnie było także w br.

Najlepsi spośród wszystkich wykonawców, którzy przez kilka ostatnich dni gościli w Radomiu i popisywali się przed radomską publicznością dziś dwukrotnie wystąpią na estradzie ZDK „Waltera”. Najpierw w koncercie laureatów, który rozpocznie się o godz. 16.30 a następnie w koncercie galeowym o godz. 19.30. Będzie więc okazja, aby wszystkim laureatom i wyróżnionym piosenkarzom-amatorom podziękować za przeżycia, których dostarczyli radomskim słuchaczom.

Uczniowskie sympozjum w Pionkach

Dyrekcja, młodzież, grono pedagogiczne Zespołu Szkół Chemicznych w Pionkach przygotowuje się do uroczystości nadania tej placówce imienia Marii Skłodowskiej-Curie. Zanim jednak nastąpi ta uroczystość, w sali Robotniczego Ośrodka Kultury zorganizowano sympozjum na temat „Biografia Marii Skłodowskiej-Curie — dwukrotnej laureatki Nagrody Nobla”.

Podczas sesji przedstawiono referaty — „Biografia Marii Skłodowskiej-Curie w oczach abiturientów Zespołu Szkół Chemicznych w Pionkach” i „Pobyt Marii Skłodowskiej-Curie w Szczukach k. Włocławka w charakterze guwernantki”. Młodzież zaprezentowała również doświadczenia chemiczne, wyświetlono film tematycznie związany z działalnością Marii Skłodowskiej-Curie. Na zakończenie odbył się występ artystyczny zespołów młodzieżowych.

Sympozjum to spotkało się z dużym zainteresowaniem młodzieży pionkowskich szkół. (bw)

Kto miał szczęście w „Seniorze”

W dniach od 12 do 14 kwietnia br. w domu handlowym „Senior” prowadzona była sprzedaż premiowana towarów. Otrzymały wyniki losowania nagród rzeczowych ufundowanych dla klientów przez dyrekcję WPHW. Oto numery wylosowanych paragonów Nr 308249 — magnetofon „Maja”, nr 309362 — aparat fotograficzny „Kijew”, nr 309626 — radiodiodniomistrzyczny „Nina”, nr 309165 — namiot 2-osobowy, nr 309096 — neser, nr 309367 — torba turystyczna, nr 308119 — koldra z anilany, nr 309319 — komplet bielizny pościelowej, nr 309355 — aktówka, nr 309116 — rękawiczki skórzane.

Szczęśliwym posiadaczom premiowanych paragonów gratulujemy, informując jednocześnie, że nagrody wydawane są w biurze domu handlowego „Senior” przy pl. Zwycięstwa 8, codziennie w godz. od 10 do 18, do 15 maja br. włącznie. (am)

Sport w sobotę i niedzielę

PILKA NOŻNA

W II lidze siódma kolejka spotkań rundy wiosennej. Radomian gra na własnym boisku z Motorem (niedziela godz. 11) i ma szansę powiększenia konta punktowego. Pamiętać jednak trzeba, że zespół lubelski zajmujący trzecią pozycję w tabeli już dwukrotnie stracił punkt grając przed własną widownią i z pewnością zechce odrobić straty m. in. w Radomiu.

Pozostałe mecze: Star-Condoria, Raków-Błękitni, Polonia-Siarka, Cracovia-Ursus, Resovia-Tychy, Awia-Wisłoka, Stal-Górniki.

★

W III lidze ciekawie zapowiada się mecz w Radomiu, gdzie lider tabeli, Broń podejmie sąsiada „za miedzy” — Orla Wierzbica (niedziela godz. 17).

BOKS

W niedzielę o godz. 11 w sali sportowej Prochu w Pionkach zawody o puchar PZB Broń — Awia Świdnik.

PILKA RĘCZNA

Sobota godz. 16, stadion przy ul. Narutowicza — mecz o mi-

strzostwo ligi międzywojewódzkiej Broń — Stal Gorzyce. W niedzielę o godz. 11 z tego samego cyklu rozgrywek spotkanie Broń-Wisła Sandomierz.

PILKA SIATKOWA

W sali przy ul. Lubelskiej 150 dalszy ciąg półfinałowego turnieju o awans do II ligi mężczyzn. W sobotę mecze: Korona Kraków — SSKS Wigry i Czarni — GKS Jastrzębie (początek godz. 16), a w niedzielę GKS Jastrzębie — Korona i SSKS Wigry — Czarni (początek godz. 10).

SPORT MOTOROWY

W niedzielę o godz. 11 na ul. Narutowicza, między ul. Dzierżyńskiego i Wieczorkiewicza, II eliminacja strefowa do kartingowych mistrzostw Polski. W programie wysiگی w kat. szkolno-młodzieżowej i w kat. popularnej.

NASI NA WYJEŹDZIE

Pilkarze Czarnych w meczu o mistrzostwo III ligi wystąpią w Siedlcach przeciwko tamtejszej Pogoni, a II-ligowicy koszarze Budowlanych w meczach ostatniej szansy walczą z Polonią w Warszawie. (am)

Ostatnie przygotowania do Wiosny Studenckiej

W Radzie Uczelnianej SZSP Wyższej Szkoły Inżynierskiej wszyscy żyją nadchodzącą Wiosną Studencką — doroczną imprezą radomskich żaków, która zawsze wzbudza duże zainteresowanie nie tylko środowiska studenckiego, ale również młodszych i starszych mieszkańców Radomia. Czasu nie pozostało już wiele, bowiem 3 maja nastąpi inauguracja tej imprezy. Co w tym roku przygotowała młodzież?

Rozmawiamy na ten temat z szefem Biura Organizacyjnego IX Wiosny Studenckiej — Józefem Łęckim.

— Przez cztery dni będziemy starali się zaprezentować mieszkańcom Radomia dorobek naszej Uczelni, środowiska studenckiego, poinformować o niektórych naszych problemach a także zaprosić do wspólnej zabawy.

— Na przykład...

— 3 maja w hali „Radoskór” odbędzie się koncert inauguracyjny, w czasie którego studenci wybiorą burmistrza Wiosny, nastąpi przekazanie symbolicznych kluczy do bram miasta, wystąpią zespoły studenckie. Wieczorem także w hali „Radoskór” odbędzie się kabaret, do Klubu „Atrium” burmistrz zaprosi na bal, a w godzinach nocnych, kto tylko będzie miał na to ochotę, zapraszamy na rajd pieszy po Puszczy Kozienickiej.

— Nie zabraknie chyba tradycyjnego korowodu.

— Naturalnie, jest to zresztą jeden z żelaznych punktów programu. Korowód przemarszeruje w dniu 4 maja ulicami Malczewskiego, Żeromskiego, 1 Maja, Kelles-Krauz i przy fontannie odbędzie się wybory najmilszej studentki. W tym samym dniu przed południem zostaną zorganizowane konferencje popularno-naukowe, rajd rowerowy, w Klubie „Patelnia” odbędzie się pokaz filmów i przegrzocy z wyprawy w Himalaje, wystąpią piosenkarze studenckie. Nie zapomniemy także o dzieciach...

Szlakiem partyzantów i pancernych

Złot Gwiazdzysty „Małego Fiata”

W dniach od 8 do 9 maja Automobilklub Świętokrzyski, wspólnie z Zarządem Miejskim TTPR organizują V Ogólnopolski Złot Gwiazdzysty „Małego Fiata” — Szlakiem Partyzantów i Pancernych. Impreza stanowi jeden z głównych punktów programu obchodów 34 rocznicy zwycięstwa nad faszystyzmem, a patronuje jej redakcja „Życia Radomskiego”.

Na tydzień przed przyjazdem do Kozienic pierwszych załóg — tam bowiem rozpoczyna się spotkanie zmotoryzowanych — rozmawiamy z komandorem Złotu — Bogdanem Darmasem oraz sekretarzem Automobilklubu — Marianem Jakubowskim.

— W szyldzie imprezy nie trudno dostrzec zmianę; używane w poprzednich latach słowo: „rajd” zastąpiło określeniem: „złot”. Czym podyktowana była decyzja?

— Byliśmy zdania, że słowo: „rajd” odstrasza nieco uczestników, kojarzy się bowiem z rywalizacją sportową, trudnymi próbami, dużą szybkością itp. Tymczasem nasza impreza ma zupełnie inne cechy, odpowiadające klasycznej wędrowce turystycznej. Zmieniliśmy więc „szylt”, licząc tym samym na większą frekwencję.

— Co zatem kryje się pod pojęciem: „złot”?

— Forma interesującej wycieczki turystyczno-krajoznawczej z elementami rekreacji i współzawodnictwa w licznych konkursach na „zielonej trawce”.

— A co z próbami sprawnościowymi, które również figurują w programie?

— Są bardzo proste. Czy pan, redaktorze, wjeżdża tyłem do garażu? A potrafi pan wykonać slalom między kilkoma pacholami mając na to określony — dodam bardzo duży — limit czasu? Takim właśnie próbom w formie zabawowej poddani będą uczestnicy Złotu.

— Czas na zaprezentowanie programu. Można prosić o trochę szczegółów?

— 8 maja uczestnicy „melodują się” w Ośrodku WOSIR w Kozienicach. O godz. 20 początek wspólnego ogniska nad zalewem. Następnego dnia po badaniu technicznym pojazdów — wyjazd do Stuzdzianek. Między godz. 10 a 14 nasi goście mają do wyboru: wyjazd do Warki i zwiedzanie Muzeum Pułaskiego, wyjazd do Mniszewa

i zwiedzanie skansenu bojowego lub pozostanie w Stuzdziankach i rodzinny wypoczynek na łonie natury. Po manifestacji pod pomnikiem — mauzoleum nastąpi wyjazd uczestników do Radomia. Meta przed siedzibą Automobilklubu przy ul. Warszawskiej.

— Dla najlepszych są zapewne nagrody?

— Tak — dodam, że bardzo atrakcyjne. ZMTTPR przeznaczył na nie kwotę 10 tys. zł. Ponadto nasz partner funduje puchar oraz dopłatę do wycieczki do Związku Radzieckiego dla zwycięzcy Złotu w wys. 5 tys. złotych.

— Na jaką frekwencję liczą organizatorzy?

— Sądzę, że przyjedzie co najmniej 40 samochodów. Wystaliśmy już zaproszenia do Automobilklubów w ośmiu województwach, a także do wszystkich uczestników, którzy startowali w naszych poprzednich 4 imprezach.

— Przypomnijmy, gdzie można zgłaszać uczestnictwo w Złocie.

— Automobilklub Świętokrzyski ul. Warszawska 17/21, tel. 412-20. Termin zgłoszeń upływa w dniu 30 kwietnia br. Zapraszamy.

— A my mówimy: do widzenia na trasie i przy wojskowej grochówce w Kozienickiej Puszczy. (rozm. am)

Miedzy nami

O tę dziurę chodzi

Zima nie oszczędziła naprawy ulic. Drogowcy dwójcą się i trójcą ale do pełnych efektów prac remontowych jeszcze bardzo daleko. Priorytet w lataniu dziur mają główne trasy przebiegające przez miasto.

Wydaje się jednak, że nie można ustawić na zbyt odległym planie remontów jezdni w centrum miasta. Niektóre z nich nie nadają się w ogóle do jeżdżenia, że wspomnimy choćby tylko o ul. Montuskiej na odcinku od Sienkiewicza do kina „Baltów”. Pierwszeństwem, pierwszeństwem ale w ogóle estetycznym też mają swoje racje. Wniosek? Trzeba przyspieszyć termin remontu jednej z centralnych i to nadatkę najbardziej zatłoczonych ulic w śródmieściu. (am)

— Jakże to będzie propozycja.

— W ogródku jordanowskim TPD przy ul. Malczewskiego organizujemy wielką imprezę dla przedszkolaków. W programie konkursy z nagrodami, wspólna zabawa. Dzieci powinny być zadowolone. Oby tylko aura dopisała. Dorosłych natomiast zapraszamy na koncerty znanych grup muzycznych a także na festyn międzywydziałowy, który odbędzie się 5 maja na stadionie Czarnych a w wypadku nieopady w hali sportowej przy ul. Dalekiej. W programie zabawne konkurencje sportowo-rekreacyjne i mecz piłki kopanej pomiędzy reprezentacjami władz Uczelni i Rady Uczelnianej SZSP. Zapraszamy także na pokazy alpinistyczne w niecodziennej scenarii, bo na budynku domu studenckiego nr 2. Pokaz ten odbędzie się wieczorem przy świetle reflektorów.

— Czy w tym roku organizowany będzie również Jarmark Rozmaitości.

— Oczywiście, nie rezygnujemy z tego punktu programu. Jarmark cieszy się zawsze dużym powodzeniem i w ostatnim dniu trwania Wiosny tj. w niedzielę 6 maja jak zwykle na placu przy domu studenckim nr 1 rozstawimy stragany, w których będzie można kupić i sprzedać różności. Asortymentu nie ograniczamy. Do stoisk zapraszamy wszystkich hobbistów.

— Dziękujemy za rozmowę, życząc udanej wiosny.

rozm. (bw)

Lepsze warunki czy lepsze remonty?

Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej przeprowadziło się do nowego budynku przy ul. Żeromskiego 91. Przeprowadzka pozwoliła na zorganizowanie w zajmowanych dotychczas pomieszczeniach przy ul. Garbarskiej nowej bazy dla Rejonu Eksploatacji Budynków nr 3 mającego pod swoją opieką m. in. najstarszą dzielnicę miasta między ulicami Reja i Wałową. Obok typowych prac konserwacyjnych zakład będzie wykonywał również poważniejsze remonty dzięki zorganizowaniu grupy remontowo-budowlanej.

Do budynku przy ul. Garbarskiej przeniesione zostało z ul. Filtrowej pogotowie Wojewódzkiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej, które przyjmując zgłoszenia w dni powszednie od godz. 15 do 23, a w niedziele i święta od 7 do 23. Telefon pogotowia 273-34. (am)

CO I GDZIE

TEATR
Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego — „Karol”, „Zabawa” godz. 17. „Romans z wode-willem” godz. 19.

KINA
Baltów — „Gwiezdne wojny”, prod. USA, lat 12, godz. 9, 11, 13.15, 15.15, 17.30 i 19.45.
Przyjaźń — „Rollercoaster”, prod. USA, lat 16, godz. 15.15, 17.30 i 19.45. Niedziela: Zestaw bajek dla dzieci godz. 11.

„Pokolenie — „Miecz”, prod. węg. lat 12, godz. 9, 11. „Świat się śmieje”, prod. ZSRR, b/o, godz. 13 i 15. „Ofiara namiętności”, prod. hiszp. lat 18, godz. 17 i 19.15.

„Odeon — „Długi weekend”, prod. hiszp. lat 15, godz. 15.30, 17.30 i 19.30. Niedziela: Zestaw kolorowych bajek dla dzieci godz. 11.

„Hed — „Kochaj albo rzuć”, prod. pol. b/o, lat 9 i 13.15. „Powrót człowieka zwanego Koniem”, prod. USA, lat 15, godz. 15.30, 17.45 i 20. Zestaw bajek dla dzieci godz. 11 i 12.

Walter: Sobota: „Zosia”, prod. ZSRR, b/o, godz. 15. „Słoneczny pył”, prod. ZSRR, lat 15, godz. 18. Niedziela: „Gdy obok jest mezczyzna”, prod. ZSRR, lat 12, godz. 16 i 18. Zestaw bajek dla dzieci godz. 11.

WYSTAWY
Muzeum przy ul. Nowożytna 12 — Galeria malarstwa polskiego XIX i XX w. „Droga do niepodległości” — wystawa w 60 rocznicę odzyskania niepodległości przez Polskę. „W kregu i wystawie sztuki nowoczesnej” — wystawa polskiego malarstwa i rysunku z lat 1944—1952.

Biuro Wystaw Artystycznych — Dom Gaski i Dom Esterki: galeria „E”: wystawa pn. „Sztuka użytkowa Mongoli”.

Witryny Plakietkowe „ART” — Kwiaty Tadeusza Hajnycha. Klub „Empik”: Wystawa akwareli artysty plastyka Elżbiety Wiśniewskiej.

DZURYBY APTEK I POGOTOWIA

Apteka nr 16 przy pl. Konstytucji 3 i nr 18 przy pl. Zwycięstwa 7.

Doraźna pomoc internistyczna — ambulatorium pogotowia ratunkowego przy ul. Tochterman. Pogotowie dentystyczne czynne codziennie w godz. 22—7 rano przy pogotowiu ratunkowym. Informacja służby zdrowia 406-77.

TELEFONY

Pogotowie ratunkowe 599, straż pożarna 998, posterunek MO 997, pogotowie kanalizacyjne 406-65, pogotowie drogowe 981, komenda MO 28-91, pogotowie gazowe w godz. 7—23 (517-17), w godz. 22—7 (214-30) w niedziele i święta 406-97, posterunek 228-53, przy dworcu PKP 268-88, przy ul. Tochterman 229-52, przy dworcu PKP 268-88, przy Zwińcu i Wigury 418-10, informacja PKP 269-50, 269-50, PKS 367-76, informacja usługowa 267-85.

Od dziś nowa centrala telefoniczna w Warce

W sobotę 28 bm. zostanie uruchomiona w Warce automatyczna tzw. kontenerowa centrala telefoniczna o pojemności 740 numerów, która zastąpi dotychczasową, starą centralę telefoniczną typu ręcznego o pojemności zaledwie 300 numerów. Oznacza to, że od soboty abonenci z Warki będą mogli sami łączyć się z żądanymi numerami bez pośrednictwa telefonistki. Równocześnie przybędą cztery nowe stanowiska centrali międzywojewódzkiej, której dotychczas nie było w Warce.

Wraz z oddaniem do użytku nowej centrali telefonicznej zmianie ulegają dotychczasowe numery telefonów. Abonenci od nr 1 do nr 6 otrzymają numery telefonów odpowiednio 2001 do 2006, nr 7 na 2097, nr 8 na 2098, nr 9 na 2099, a nr od 10 do 16 odpowiednio na 2310 do 2316 itd. Szczegółowy wykaz zmian numerów stacji telefonicznych przylączonych do centrali w Warce znajduje się w specjalnej publikacji Wojewódzkiego Urzędu Telekomunikacyjnego w Radomiu, która została doręczona wszystkim abonentom oraz jest dostępna w urzędach pocztowych i telekomunikacyjnych. Pomocą w uzyskaniu niezbędnych informacji służy także Biuro Numerów w Warce — telefon nr 913. W przypadku trudności w uzyskaniu połączeń należy korzystać z pomocy służb specjalnych nr 23—52 w Warce. Dodajmy, że tzw. numery alarmowe brzmią teraz: Biuro Napraw Telefonów — 2352. Pogotowie MO — 2097, Straż Pożarna — 2098, Pogotowie Ratunkowe — 2099.

Wykonawcą robót telekomunikacyjnych w Warce były brigady Warszawskiego Przedsiębiorstwa Robót Telekomunikacyjnych a z pomocą finansową pospieszyli Urząd Wojewódzki oraz zakłady pracy z Warki, które ogółem wniosły połowę z 24 mln zł gdyż taki był koszt budowy centrali telefonicznej poniesiony przez Dyrekcję Okręgu Poczty i Telekomunikacji w Lublinie. (mz)

Zapisy trwają do 15 maja. Wszyscy chętni mogą zgłaszać się do Rady Uczelnianej SZSP przy ul. Malczewskiego 29 (pokój nr 15), nr telefonu 412-12 wewnętrznym 268. Próby odbywają się w środy i piątki w godzinach 17—20. (bw)

Chór Akademicki ogłasza zapisy

Chór Akademicki ogłasza zapisy

