

ZYCIE

NR 466

26 KWIETNIA 1979 R.

! NOWOCZESNOŚĆ

PONIŻEJ JEDNEGO KILOWATA

WOJCIECH MARKIEWICZ

MAMY w Polsce: 9 mln radiodbiorników sieciowych, 7,5 mln telewizorów, 7,4 mln pralek, 7 mln lodówek, 5,2 mln odkurzaczy, plus po kilka milionów żelazek, magnetofonów, grzałek, mikserów, piecyków i kuchenek elektrycznych, nie licząc robotów kuchennych, grilli, sokowirów, suszarek do włosów i innego drobiazgu.

Mimo coraz nowocześniejszych rozwiązań technicznych urządzenia te zużywają o wiele więcej niż to konieczne, ciągle brakujące energii elektrycznej. Np. telewizory rodzimej produkcji pobierają 200—300 watów (najnowocześniejszy model, produkowany na licencji firmy Telefunken — 140 W), podczas gdy w świecie najnowsze odbiorniki pobierają za ledwie 60—80 W. Niewielka to strata jednostkowa, ale jeśli przemnożyć ją przez 7,5 mln telewizorów pracujących podczas transmisji sportowej czy kolejnego odcinka serialu...

Chodzi więc o to, aby urządzenia, które ułatwiają nam życie i których z roku na rok będzie przybywać, nie tracąc nic ze swych właściwości użytkowych, pochłaniały mniej energii elektrycznej.

9 mld kWh rocznie

Złączną moc, jaką może zużyć cały sprzęt w 10 mln gospodarstwach domowych w Polsce, fachowcy z Głównego Inspektoratu Gospodarki Energetycznej oceniają na 6,5 tys. MW. Biorąc jednak pod uwagę niski

stwach domowych ma tzw. moc pobieraną poniżej 1 kW.

Jeszcze przed kilku laty bywało, że np. silnik robota ręcznego miał masę i moc silnika, jaki nadawałby się z powodzeniem do odkurzacza, silnik odkurzacza z kolei mógł uruchomić nawet pralkę. Dziś silniki są już na ogół dostosowane do potrzeb, głównie dzięki zakupom licencyjnym. Pralka wzmiankowana np. pobiera zamiast 480 W, już tylko 375 W. Robot ręczny zamiast 200 — 130 W. Zmniejszono także ciężar silników instalowanych do tych urządzeń. I tak np. ciężar silników robotów ręcznych z 1,1 kg do 0,5 kg, odkurzaczy z 2,7 do 1,9 kg. Oszczędność materiału jest tutaj także oszczędnością energii, energii potrzebnej na wytworzenie tego materiału.

Wielu jednak spraw nie udało się załatwić do dzisiaj. Czasem, jak w przypadku odbiorników telewizyjnych, aby produkować telewizory pobierające poniżej 100 W, trzeba by całkowicie wyeliminować z ich konstrukcji układy lampowe i zastąpić je układami tranzystorowymi i scalonymi.

Nie produkuje się u nas w ogóle np. czajników i garnków elektrycznych z termoregulatorami. Podobne czajniki i garnki, tyle że z termoregulatorami, robione przez Anglików zużywają połowę mniej energii. Lodówki z kolei nie są szczelne, co powoduje dłuższą pracę agregatów średnio o 30 proc. w stosunku do lodówek wytwarzanych przez wiodące firmy światowe. Cała gama prądów grzeje zbyt mocno, w związku z czym tzw. odbiorniki robi się czarny. Pokrywa się nagrzewa jeszcze bardziej i ciepło zamiat do wewnątrz emituje na zewnątrz. Termowentylatory trzeba było wycofać z produkcji, gdyż dając tyle samo cie-

pleciowni lub ciepłowni lokalnej. Można by więc przekonstruować pralkę, zmienić program i produkować automatycznie w dwóch wersjach — na ciepłą i zimną wodę.

Więcej światła

Na cele oświetleniowe zużywamy w kraju 10—12 proc. całkowitego rocznego zużycia energii, to jest ok. 9 mld kWh. Prawie połowa tej energii, a więc 50 proc. żarówek świeci w naszych domach.

Produkowana obecnie żarówka daje z 1 wata 11—18 lumenów (lumen — jednostka natężenia oświetlenia), natomiast świetlówka daje z 1 wata 4—5-krotnie większe natężenie światła, bo 50—80 lumenów. Ponieważ świetlówki nie nadają się do użytku we wszystkich pomieszczeniach, specjaliści wymyślili żarówkę, którą w Polsce nazwano dwuskórką. Dwuskórką, w odróżnieniu od żarówki standardowej, posiada nie pojedynczy, ale podwójny druk woltframowy, dzięki czemu zwiększa się jej skuteczność świetlna. Zysk jest podwójny; do oświetlenia tego samego pomieszczenia, tak samo „skutecznie”, wystarczy np. żarówka nie 100, ale 50-watowa, a jednocześnie zużycie energii elektrycznej w stosunku do żarówki standardowej zmniejsza się o 10 proc.

Przy rocznej produkcji 135 mln sztuk żarówek głównego szeregu, czyli żarówek dla potrzeb oświetleniowych pomieszczeń, 10 proc. zaoszczędzonej energii i więcej światła to ważne argumenty.

Ulepszenia konstrukcyjne mają znaczenie decydujące, co nie znaczy, że nie należy doceniać rozwiązań drobnych i pozornie białych. Np. przed kilku laty Zjednoczenie „Polam” wprowadziło na rynek regulatory napię-

BUDOWAĆ ZDROWO

JOANNA ZIMAKOWSKA

PONAD dwie trzecie życia spędzamy w budynkach, coraz częściej między betonowymi ścianami z popiołów i żużli, wśród tapet, lentek-sów, PCW, sztucznych wykładzin dywanowych i plastyków. Mikroklimat takich domów nie zawsze jest zdrowy. Tak twierdzą specjaliści od higieny środowiska mieszkального, którzy tym sprawom poświęcają coraz więcej uwagi. Ich zdaniem, odkać w budownictwie mieszkaniowym masowo zaczęto stosować wysoko przetworzone materiały, tak dalekie od tradycyjnych, naturalnych surowców, każda nowa technologia i każdy nowy materiał powinny być badane pod kątem biologicznego wpływu na organizm ludzki.

Związek Radziecki już w latach sześćdziesiątych wprowadził ostrą kontrolę sanitarną materiałów wykończeniowych, zwłaszcza z tworzyw sztucznych. Podobne prace podjęli

koś zniknęła z życia. Przez lata całe budownictwo samo sobie dyktowało przepisy i nie było w nich miejsca na takie sprawy, jak badania pod kątem zdrowotności. Wprawdzie w 1970 roku Instytut Techniki Budowlanej podjął pierwsze prace nad możliwościami biologicznego oddziaływania materiałów budowlanych na człowieka, koncentrując się z czasem na badaniu radioaktywności, w ślad za tym nie poszły jednak żadne oficjalne zalecenia. Sytuacja zmieniła się dopiero w 1975 roku, a sprawiły to dość dramatyczne okoliczności.

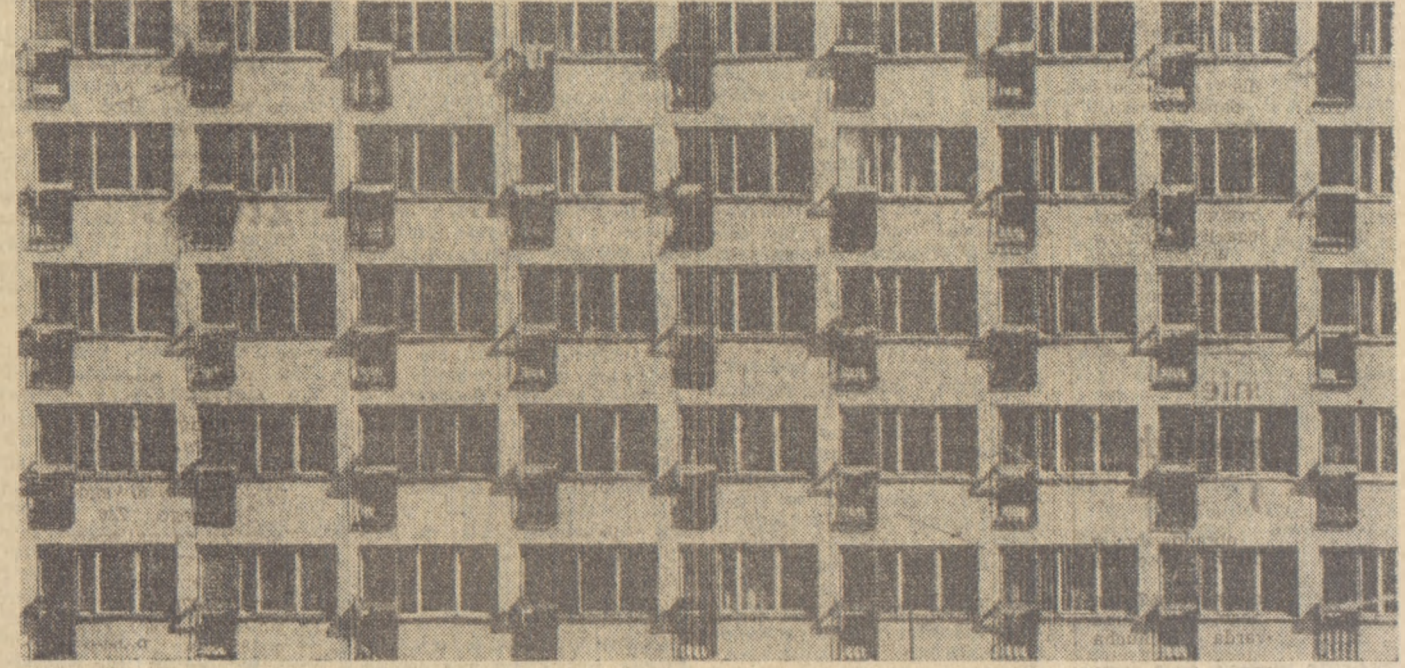
Na jednym z osiedli w Gdańsku wykonawca zaimpregnował sznury konopne uszczelniające okna i płyty pilśniowe w stropach grzybobójczym „Xylamitem”. Kiedy przyszło do zasiedlania, okazało się, że

stosowania „Xylamitu” w pomieszczeniach mieszkalnych i podjęły energiczne starania o wszczęcie systematycznych badań materiałów budowlanych. 29.IV.1975 roku ukazało się rozporządzenie ministra budownictwa i przemysłu materiałów budowlanych mówiące, że orzeczenie Państwowego Zakładu Higieny o nieszkodliwości jakiegokolwiek materiału, elementu lub konstrukcji budowlanej dla zdrowia ludzkiego lub zwierząt, jest dokumentem niezbędnym do ubiegania się w Instytucie Techniki Budowlanej o wydanie decyzji dopuszczającej dany materiał do powszechnego stosowania. (Dz. U. nr 14 poz. 82).

TYLE przepisy. Organizacyjnie problem był jednak znacznie trudniejszy do rozwiązania. Bo skąd wziąć nagłe aparaturę do tego rodza-

więcej chromatografów gazowych niż inne stacje. Poza tym analizami materiałów budowlanych zajęła się również stacja w Gdańsku — mając po sprawie z „Xylamitem” już pewne doświadczenia.

Inż. Kazimierz Łysko, który został zastępcą kierownika Działu Zapobiegawczego Nadzoru Inwestycyjnego we wrocławskim Sanepidzie, tak wspomina pierwsze miesiące tworzącej się pracowni analiz chemicznych: „Przed wszystkim zgrupowaliśmy wszystkie chromatografy razem. Jest okropnie ciasno, ale za to lepiej je teraz wykorzystujemy, bo nie dubluje się analiz. Potem zaczęliśmy się rozglądać za resztą wyposażenia. Potrzebne były komory klimatyzacyjne, w których można było zamykać próbki materiałów i badać wydzielające się z nich gazy. Zamówiliśmy jedną taką komorę w NRD i czekaliśmy niecierpliwie. Komora przyszła w terminie, tyle



Czesi. Również w wielu zachodnich krajach instytucje atestujące materiały budowlane rygorystycznie przestrzegają przeprowadzania badań zdrowotnych. A jak to wygląda u nas?

O potrzebie badania materiałów budowlanych pod kątem zdrowotności, mówiło się u nas od dawna — w każdym razie przynajmniej się dziś do tego kilka osób — ale tylko na mównicy się koczowało. Mielismy nawet dobry początek. Polska norma z 1949 roku pła. „Nowe materiały i nowe sposoby budowania” wyodrębniła grupę budynków C — dla ludzi i zwierząt, i przewidywała badanie nowych elementów budowlanych w zależności od ich przeznaczenia. Jednak ta norma, choć oficjalnie nigdy nie została zniesiona, ja-

w wielu mieszkaniach, które najprawdopodobniej szczególnie hojnie potraktowano tym preparatem, mimo wietrzenia i dezodorantów nie daje się mieszkać. Wojewódzka stacja Sanepidu w Gdańsku wykonała odpowiednie badania i orzekła, że „Xylamit” jest środkiem silnie toksycznym i nie nadaje się absolutnie do stosowania w pomieszczeniach mieszkalnych w takich ilościach, w jakich go użyto. Trzeba więc było wysiedlić lokatorów, wymienić płyty i sznury...

Operacja ta kosztowała dużo pieniędzy, pracy, nerwów i zdrowia, jednak jej dobra strona (jeśli w ogóle o czymś takim można mówić) było to, że drastycznie uświadomiła wagę problemu. Wkrótce władze sanitarne wydały zakaz

ju badań, przeszkolonych ludzi, skąd wziąć wreszcie metody analiz, normy itp.? Państwowy Zakład Higieny obarczony został obowiązkiem wydawania orzeczeń, jednak już z góry było wiadomo, że nie będzie on w stanie sam wykonywać wszystkich analiz, gdyż nie ma po prostu na to warunków. Resort zdrowia ustalił więc, że usługowe badania wezmą na siebie stopniowo stacje Sanepidu, a PZH będzie weryfikować wyniki i całokształt prac kontrolować merytorycznie.

Pierwsza do takich badań wytypowana została stacja we Wrocławiu, jako że cieszy się opinią najlepiej wyposażonej w kraju. Naprawdę jednak o jej wyborze zdecydowało to, że ma energicznych ludzi, tro-

że wyłożona jakimś sztucznym drewnem, którego zapach przytłumiłby nawet najbardziej cuchnące próbki. Odesłaliśmy więc to cudo do przeróbki i zaczęliśmy się rozglądać za czymś krajowym. W końcu sami zaprojektowaliśmy komorę z tzw. stałą spożywczą, która nie daje żadnych emisji. Wykonał je nam „Spomast”. Pertraktujemy z nim teraz czy by nie zrobić więcej takich komór, dla nas i dla innych wojewódzkich stacji sanitarno-epidemiologicznych.

Operując się na własnych badaniach, przede wszystkim jednak na pracach stacji Sanepidu we Wrocławiu i Gdańsku, PZH wydał od początku 1976 roku orzeczenia w spra-

DOKOŃCZENIE NA STR. II



Oszczędzać, nie znaczy nie

używać

tzw. współczynnik jednoczesności — pralki, odkurzacze, żelazka, magnetofony itp. nie pracują przecież „na okrągło” — ocenia się, że urządzenia te zużywają 9 mld (ok. 10 proc.) kilowatogodzin energii elektrycznej rocznie. Gdyby więc zmniejszyć pobieraną moc każdego z tych milionów urządzeń oszczędzilibyśmy miliardy kilowatogodzin.

Specjaliści z Zespołu Elektroenergetyki, działającego w ramach GIG, praktycznie nie mają jednak wpływu na to, czy nasze telewizory bądź inne urządzenia gospodarstwa domowego pobierają 100 czy też 300 watów, gdyż w świetle obowiązujących przepisów GIG ma prawo wydawania lub odbierania „okresowych zezwoleń na dopuszczenie do ruchu i obrotu” tylko tych urządzeń, które mają moc powyżej 1000 W, czyli 1 kW. Natomiast większość mechanicznych urządzeń pracujących w naszych gospodar-

stwach używały dwa razy więcej energii niż podobne urządzenia produkowane w RFN, czy Francji. Właśnie termowentylatory można było wycofać, gdyż ich moc pobierana nieznacznie, ale przekraczała 1 kW i GIG mógł już, z racji swoich uprawnień, odebrać zezwolenie na produkcję.

GIG, jeśli nie ma formalnych uprawnień do wycofania jakiegokolwiek urządzenia z produkcji, mimo wszystko interweniuje. W Urzędzie Rady Ministrów, w resortach, u producentów. Ostatnio GIG interweniował u producenta pralek automatycznych. Są one tak skonstruowane, że cały program trzeba zaczynać od zimnej wody, czyli od jej grzania, najbardziej energochłonnej operacji. A przecież — argumentują fachowcy z Zespołu Elektroenergetyki — ponad 80 proc. tych pralek pracuje w miastach, tam gdzie już jest, o wiele tańsza, ciepła woda z elek-

cia, tzw. ściecznicze. Zaletą tego stosunkowo prostego i nieskomplikowanego urządzenia, jest możliwość dowolnego regulowania natężenia światła w zależności od potrzeb. Do pracy silniejszej, podczas wypoczynku słabszej. Zdaniem specjalistów z GIG, powszechne zastosowanie tego urządzenia mogłoby dać duże oszczędności energii, gdyby... na ściecznicze nie ustalono zbyt wygórowanej (830 zł) ceny.

Wszystkie działania Zespołu Energetyki, pracującego w ramach GIG, mają na celu obniżenie poboru mocy, oszczędność energii, której deficyt odczuliśmy wszyscy nie tak dawno. Jednak sprawność działania tego zespołu nie może być uzależniona od dawno już przestarzałych zarządzeń i przepisów. Przede wszystkim od tego, który mó- wi, że „od 1 kilowata wzwyż”.

Z uporem godnym tej sprawy podejmujemy ponownie temat Rymanowa. Po pierwsze dlatego, że nie uważamy jeszcze prowadzonej przez nas kampanii za zakończoną. Po drugie — że zaistniały nowe fakty pozwalające spojrzeć na cały problem z nieco większym optymizmem. Zastrzeżmy się — na razie jedynie u m i a r k o w a n y m.

Problem sprowadza się do zrealizowania wielokrotnie powtarzanego już na tych łamach postulatów uczynienia z Rymanowa-Zdroju uzdrowiska dziecięcego. Uchronienia go przed dominacją starszych, z ich rozlicznymi potrzebami kolidującymi na ogół z interesem dzieci. Uchronienia wreszcie tej spokojnej jeszcze i cichej osady przed nadmiernym zurbanizowaniem i motoryzacją, przed zgłębieniem przelotnych grup wycieczkowych. A bić się — w interesie dzieci — jest rzeczywiście o co. Miejscowość ta jest bowiem unikalna. Rozciągnięta w kotlinie Beskidu Niskiego, wzdłuż rzeki Tabor, charakteryzuje się szczególnie doskonałym mikroklimatem działającym bodźcowo na młode organizmy (m. in. duża wilgotność powietrza, spora zawartość jodu, brak zanieczyszczeń przemysłowych i wiele słów- ca).

Uzdrowisko, bazujące jednak na starych budynkach pamiętających czasy przedwojenne, dysponuje obecnie nieco ponad 500 łózkami dla dzieci i ok. 350 dla dorosłych.

ROZEJRZYJMY się więc po Rymanowie Zdroju. Zobaczymy przede wszystkim jakimaczą się nadal budowę wielkiego sanatorium dla dzieci, na 300 łózek. Rozpoczęło ją w 1971 r. i do tej pory zdążono zamrozić ponad 80 mln zł. Do niedawna obowiązywał ostateczny termin oddania w czerwc 1979 roku. Być może, budowlani chcieli w ten sposób „uczcić” przypadający w

Pozostawmy Rymanów-Zdrój dzieciom!

OPTYMYZM UMIARKOWANY

LESZEK CHMIELOWSKI



tym miesiącu Dzień Dziecka, tudzież obchodzony właśnie Międzynarodowy Rok Dziecka. Obecnie mówi się, że budowlani jeżdżą z tego obiektu ostatecznie gdzieś w okolicach 1982 roku. Akurat na dziesiątą rocznicę rozpoczęcia tej tak potrzebnej inwestycji. Chyba zrobili to tym razem po cichu i nie ustawiają się w kolejce po medale. Dyrekcja — od 1.II. br. już pod nazwą „Zespół Uzdrowisk Krośnieńskich Iwonicz-Zdrój i Rymanów-Zdrój” — rozważa w związku z tym możliwość zasiedlania sanatorium etapami. Najpierw ulokować dzieci chociażby w jednym bloku na 150 łózek. Trzeba rozumieć intencje dyrekcji molestowanej przez rodziców o przyjęcie ich dzieci, ale można wątpić czy sąsiedztwo chorych z trwającą budową będzie szczególnie. Ale cieszymy się przynajmniej z tego, że w tym roku ruszy już w nowym sanatorium kotłownia i to opalana gazem. Ale marzenia dyrekcji sięgają dalej. Czyż nie rozsądnie byłoby — mówi się tu — pójść za ciosem i sprząć z tą nową kotłownią dwie stare lokalne, piekąc przy okazji dwie piece: zlikwidować dwa źródła zanieczyszczeń powietrza i załatwić sprawę ogrzewania dla całej południowej części uzdrowiska. Co prawda, w planie perspektywnym figuruje nadal budowa centralnej kotłowni dla Rymanowa-Zdroju na paliwo stałe. O zmianę tej decyzji warto się bić nadal, ponieważ nawet średnia wyobraźnia wystarczy, aby zrozumieć, co się wówczas stanie z tutejszym

DOKOŃCZENIE NA STR. III

ZYCIĘ - NOWOCZESNOŚĆ ZYCIĘ - NOWOCZESNOŚĆ ZYCIĘ - NOWOCZESNOŚĆ

UŚMIECH WIELKIEJ DAMY

ANDRZEJ WALAWSKI

MÓWIĄ o niej, że jest najpiękniejsza w Europie.

Patrząc na nią nie sposób oprzeć się jej urokowi. Jest dumna i uroczysta, ale z domieszką przewrotnego kokieteryzmu.

Nie jest młoda, jednak lata dodają jej powabu.

Jej wypukłości i zakola może odbierać jej poważną stateczność, ale przydają jej gracji i powabu.

Kim jest ta kobieta? Nie jest kobietą, chociaż można o niej pisać jako o kobiecie. Mowa jest o jednej z najpiękniejszych ulic starego Krakowa — o ulicy Kanoniczej. Nazwa przywodzi na myśl wysokie poważne duchowieństwo, które równie stateczna jak stare mury. XIV czy XV-wieczne mury są stateczne jak stereotypy myślenia, wielkośći społeczeństwa o wiekach średnich. Kojarzą się z ascezą, powagą, sprawami doniosłymi i ostatecznymi. Ulica Kanonicza, tak samo jak każda wybitna ludzka osobowość, kiedy jest tylko wzniosła to jest nudna, miała swoje normalne życie, obok spraw wielkich także i małe, obok wzniosłych — barwne.

Pierwszą tajemnicą sięgającą jeszcze ubiegłego tysiąclecia jest jej fantazyjny, zakręglony kształt. Jak wynika z prac wykopaliskowych; w VIII i IX wieku, a na pewno w XI przebiegała wzdłuż niej wały obronne osady państwa Wiślan zwanej Okólną. Pierwotnie wytyczona fortyfikacją przy odbudowie Krakowa po najazdzie tatarskim zachowała swój poprzedni kształt, który najprawdopodobniej był jeszcze żywy w pamięci ówczesnych.

Charakter tej ulicy niezmieniany przez wieki ma swój początek w XIV wieku. W tym czasie Kraków przeżywał wielki rozkwit kulturalny, gospodarczy i polityczny. Chociaż już wcześniej królowie polscy często przebywali w Krakowie, to od Łokietka stała się trwała rezydencja monarchów, coraz bardziej połączona z państwem polskiego. Administracja państwa potrzebowała ludzi swobodnych i wykształconych. W tym czasie ludzie wykształceni to duchowni. Kanonicy kapituły krakowskiej skupiali w swoich rękach urzędy władzy wykonawczej. Są na tyle dostojni i bogaci, że nie może kontentować ich mieszkanie w przydzielonych pokojach Wawelu. Są na tyle niezależni królom, że nie mogą mieszkać zbyt daleko od Wawelu. Idealnym są kamienice na ulicy Kanoniczej.

I tu wkłada się błąd, który najczęściej popełniają publicyści piszący o zabytkach Krakowa. Na Kanoniczej, jak na kilku innych ulicach Krakowa, nie ma żadnych kamienic, to są pałace miejskie, bogate rezydencje ówczesnych możnowładców rządzących wielkim państwem.

Pałacem miejskim przyzwyczajono się nazywać budowle w stylu pałaców warszawskich

wznoszonych w okolicach Krakowskiego Przedmieścia czy Miodowej. A przecież są to wiejskie rezydencje magnatów budowane wokół ciasnej i małej wtedy Warszawy. Potocznie więc utarło się każda zwarta zabudowa nazywać kamienicą, nie bacząc na różnicę zarówno w architekturze, jak i funkcji, którą dana budowla spełniała.

Kamienice budowali mieszczanie. Jeszcze w wieku XIV ich pozycja społeczna w Polsce była wysoka, ale w latach późniejszych coraz bardziej tracili na znaczeniu. Kamienica służyła mieszkaniu, załatwianiu interesów. Z bogactwem trzeba się było kryć, luksus czy reprezentacja w wydaniu mieszczańskim była rzeczą w złym guście, a nawet czasami niebezpieczną.

Zupełnie co innego rezydencje kanoników. Pamiętajmy, byli to wielcy dostojnicy państwa. Tutaj bardzo często jeszcze przed przybyciem na komnaty królewskie gościli posłowie obcych państw. Reprezentacja stawała się polityczną koniecznością. Jeśli średniowiecze kojarzy nam się z mrocznymi pomieszczeniami, oświetlonymi jedynie przez małe otwory okienne, z surowym ponurem wnętrzem, to zasługa kamienic mieszczańskich czy obronnych zamków niektórych prowincjonalnych rycerzy. Rezydencje z ulicy Kanoniczej są tego przeciwieństwem.

Przed wszystkim pierwsze piętro, tzw. piano nobile to wielka reprezentacyjna komnata pokryta freskami, polichromią z cennymi wygodnymi meblami, o oknach, jakich nie powstydziłby się dzisiejsi architekci. Szeroka brama wjazdowa, w którą można było wejść, ale też wejść konno czy karetą. Obecnie aż w osmiu domach na Kanoniczej odkryto bezcenne krużganki na renesansowym dziedzińcu. Dla porównania: w całym Toruniu jest tylko jeden taki renesansowy dziedzińiec. Pięknie rzeźbione studnie, wygodne sypialnie i gabinety. I gdzie tu mówić o mroku, ponurości średniowiecznego wnętrza? Gdzie miejsce na ascezę?

Były to wnętrza, w których prowadzono światowe życie, decydowano o najważniejszych sprawach nie tylko królestwa polskiego, ale często i węgierskiego, czeskiego. Decydowano o układzie sił w całej Europie. W końcu zamieszkiwali je ludzie wielkiego formatu, bynajmniej nie spędzający całego czasu na modlitwach i rozmyślaniach o życiu pozagrobowym.

Kto czytał kronikę Długosza, mieszkańca i budowniczego kilku rezydencji przy ulicy Kanoniczej, ten wie, że oprócz rzeczy rzeczywiście doniosłych historycznie, jest tam wiele informacji, które dzisiaj nazwalibyśmy po prostu ploteczkami czy ciekawostkami. To nie tylko ciekawość i zmysł obserwacyjny

mistrza Jana, to ciekawość całej grupy duchownych dostojników dworu, której reprezentantem był Długosz. W tych rezydencjach rozmawiano nie tylko o dynastiach, ale również o sztuce, jak i o prowadzeniu się dam dworu. I to jest ten flagarny uśmiech statecznej ulicy-damy. Uśmiech, który wyraźnie będzie dostrzegalny po renowacji wszystkich domów-rezydencji.

Kanonicy otrzymywali swoje rezydencje w dożywocie użytkowanie. Kapituła krakowska na cyklicznych posiedzeniach skrzętnie odnotowywała wszelkie zmiany i przebudowy w tych rezydencjach. Często po śmierci jednego kanonika, oddając dom innemu zalecała wykonanie robót ulepszcjących rezydencję, bądź konserwujących stan istniejący. Te zapiski kapituły szczęśliwym zbiegiem historii zachowały się po dzień dzisiejszy. Na ich podstawie można odtworzyć kształt, a czasami nawet i wystrój wnętrza w poszczególnych latach. Z pewnymi przybliżeniami można odtworzyć życie, obyczaj czy potrzeby ówczesnych mieszkańców tej ulicy. W oparciu o te zapiski szuka się zamurowanych czy ukrytych w latach późniejszych malowideł, rozwiązań architektonicznych. I nierzadko się je znajduje.

Dochodzi do paradoksów, bywa, że jedna polichromia przykrywa drugą. Historycy sztuki stają przed dylematem, którą wydobyc na światło dzienne i ocalić. W kraju tyle razy niszczone, w kraju gdzie na skutek tych zniszczeń odkrycie metra czy dwóch cennej polichromii jest już wydarzeniem wykraczającym poza świat naukowy, takie dylematy mogą przypaść o zawrót głowy.

Wazowie przenoszą swoją rezydencję do Warszawy. Kanonicy wyjeżdżają oczywiście za królem, ale zatrzymują swoje pałace jako stałe siedziby. Mieszkając przy dworze, są jakby w podróży służbowej. Jeszcze nie wiadomo co będzie z Krakowem. Przecież tylko dla nas jest oczywiste, że przeniesienie dworu było przeniesieniem stolicy. Dla ówczesnych nie było to takie jednoznaczne. Karol Gustaw podbijając Polskę, zdobywiec Warszawy skwitował komunikatem wojennym o zajęciu kolejnej twierdzy — dopiero po zdobyciu Krakowa ogłosił pokonanie Jana Kazimierza i koniec wojny. Jedno i drugie było nieprawdą, ale Szwed uważał, że po zajęciu stolicy ma prawo do takiego komunikatu.

Tym niemniej każdy rok zmniejsza znaczenie polityczne Krakowa. Równocześnie występuje drugie zjawisko — duchowieństwo traci monopol na wiedzę, mecenat, organizowanie państwa. Niezbity oświeceni rycerze stają się wykształconymi magnatami. Coraz więcej stanowisk przechodzi w ręce świeckie. Te dwa

czynniki: odległość od dworu i wzrost poziomu intelektualnego możnowładców świeckich odbijają się na ulicy Kanoniczej. Coraz rzadziej widać na niej ekwipaże magnackie, coraz rzadziej w jej murach zapadają historyczne decyzje. Dama-ulica nie otrzymuje już nowych strojów, natomiast musi latać i cerować stare.

W zapiskach z posiedzeń kapituły krakowskiej rzadko występują wzmianki o inwestycjach, a zaznacza się złośliwe ton starożytności już niezbędne remonty. Kanonicy odsunęci od dworu często nie mają na nie środków, a ci jeszcze pełni dostojństwa coraz mniej dbają o rezydencje gdzie właściwie są gośćmi.

I mamy drugi paradoks. Tym razem historyczny. Z punktu widzenia dzisiejszego społeczeństwa ów polityczny i gospodarczy upadek jest dostrzegalnym, które pozwala nam oglądać dzisiaj w niewiele zmienionym kształcie ulicę Kanoniczą czy wiele innych ulic Krakowa. Najprawdopodobniej dalszy rozwój tego miasta pociągnąłby za sobą tyle inwestycji, przeobrażeń, że nie byłibyśmy w stanie odtworzyć pierwotnego kształtu urbanistycznego. Dama w tych nowych laszkach nieodwracalnie przestałaby być damą. Jednak i tak w XIX wieku podkaszkuje swoje suknie.

Zabór austriacki zmienia charakter ulicy. Szczęśliwie zmienia się jej funkcja, przeobrażenie architektoniczne są odwracalne. Uboższe kapituła krakowska. Część domów zostaje sprzedana. Niektóre kupują ludzie prywatni. M.in. na Kanoniczej mieszkał Stanisław Wyspiański i inni, mniej wybitni, przedstawiciele sztuki. Ulica powtórnie się ożywia, tyle że towarzyszy jej bardziej mieszczaństwo niż za czasów Długosza. Oprócz duchownych widuje się peleryny bohemy, obok sztywne kołnierzyki urzędników cesarsko-królewskich urzędów. Ale monarchia austro-węgierska oprócz instytucji szacownych wprowadza też i inne. Na samym rogu, naprzeciw kamienicy Długosza instaluje się tymczasowy areszt dla panienek lekkich obyczajów. (Tak na marginesie, to chyba wytworzyła się nowa tradycja, gdyż obecnie mieści się tam poradnia „W”).

Obecny obraz Kanoniczej to pejzaż rusztowań. W kilku budynkach naraz tej w końcu długiej ulicy, Przedsiębiorstwo Konserwacji Zabytków prowadzi intensywne prace. W budowlach gdzie jeszcze nie rozpoczęto robót, widać poodstawiane przy badaniach wstępnych piękne renesansowe kolumny. Niecierpliw mogą wyobraźnia wybiec parę lat w przyszłość i podziwiać już zaczęte tego co zostanie zrobione.

A pomiędzy rusztowaniami i szarymi murami, uśmiechają się do turystów i przechodniów już odnowione rezydencje. I trzeba przyznać, że ten uśmiech damy-ulicy jest bardzo piękny.

dzieniami umożliwi utrwalenie efektów leczenia sanatoryjnego poprzez czynną i różnorodną rehabilitację. Patronat nad tą inwestycją objęła Centralna Rada Związków Zawodowych. I to bardzo konkretny. WRZZ w Krośnie już otrzymała pierwsze (i nie ostatnie) dziesięć milionów złotych na prace przygotowawcze: wierceń, badania gruntu, budowę dróg. Roboty już trwają i należy mieć nadzieję, że ta inwestycja będzie bardziej szczęśliwa niż sanatorium. Dodajmy tu, że dokumentacja powstała w czynnie społecznym i była samoradną inicjatywą grupy młodych dyplomantów Politechniki Rzeszowskiej. Otrzymali oni zresztą za swój projekt i nagrodę w Konkursie Ogólnopolskim Turnieju Młodych Mistrzów Techniki. Ten wyjątkowy i pierwszy na taką skalę obiekt w kraju powstanie na polanach: Wołtusowej i Kropusowej, najpiękniejszych chyba w całym regionie, o wspaniałym, nie skalnym nieczym mikroklimacie.

Na zakończenie warto jednak przypomnieć dość znaną u nas prawdę: w budownictwie sanatoryjnym najszybciej wmurowuje się kamień węgielny; murowanie reszty przebiega już znacznie mniej sprawnie. Chcemy bardzo wliczyć, że nie będzie tak w Rymanowie.

LESZEK CHMIEŁOWSKI



„CZORSZTYŃSKIE MORZE”

U stóp tatrzańskich turni błądź źródła Dunajca, najpiękniejszej górskiej rzeki. Toczy ona swe wody ku Wiśle, tworząc wspaniały szlak wodny z przełomami, zakolami i niezrównanej piękności widokami skalistych brzegów w okolicy Pienin.

Bystry Dunajec niemal każdego roku nawiedzał okolice groźnymi powodziami. Jeszcze więcej w czasach międzywojennych powstał projekt budowy zapory w Czorsztynie, ale nie doszło do jego realizacji.

Obecna budowa zapory i zbiornika pod Czorsztynem poprzedzona została wieloletnimi badaniami geologicznymi. Badano strukturę skał, ich wytrzymałość, zachowanie się przy nawilgoceniu itp. Sam projekt rozbił też kontrowersje w gronie miłośników przyrody i turystów, obawiających się zniszczenia wspaniałych walorów szlaku wodnego w Pieninach. Ostatecznie jednak, przy uwzględnieniu różnych postulatów i ścierających się poglądów, określono istotne funkcje, które ma spełniać ta inwestycja, podjęta wielkimi nakładami funduszy, prac organizatorskich i gospodarczych. Powstający zbiornik ma magazynować wodę potrzebną dla regulacji górnej Wisły i jest jak najbardziej związany z ogólnym programem „Wisła”. Siła przeciśmierzających się z górnej części wód będzie przetwarzana w energię elektryczną. Powstająca tu elektrownia rewersyjna dawać będzie energię, a pora szczytem pobierać i pompować wodę do górnego zbiornika. Tak uregulowany bieg i kontrolowany stan Dunajca, dzięki zbiornikom uchroni raz na zawsze okoliczne tereny przed groźbą powodzi.

Miejsce, gdzie budowana jest zapora i zbiornik obejmie olbrzymią przestrzeń. Na tym terenie usuwają się i przemieszczają tysiące metrów sześciennych ziemi — pracują koparki, spycharki, ciężki sprzęt. Generalnym wykonawcą najważniejszego dla tych ziem gospodarczego zadania jest krakowski „Energopol-II”, który ma do dyspozycji i współpracę kilkunastu podwykonawców.

Gotowe są już niektóre obiekty tej inwestycji. Jak most w Sromowcach i część urządzeń na zapleczu. Trwają teraz prace przy budowie jazu w Sromowcach oraz w rejonie samej za-

pory. Prace na obiekcie podstawowym koncentrują się na betonowaniu przelewów oraz wlotów do sztolni. Tymi sztolniami schodzącymi w dół, opadające z górnego zbiornika wody poruszają turbiny elektrowni. Brygada z Przedsiębiorstwa Robót Górniczych w Bytomiu zakończyła drażnienie dwóch sztolni pilotujących o długości 150 metrów każda i przystąpiła do drażenia dalszych odcinków. Pracują w bardzo trudnym tere-

częściowo zamieszkane. Poza terenem przyszłego zbiornika powstała kolonia Nowe Maniowy, gdzie pod dachem jest ponad 300 budynków mieszkalnych, a w 50 mieszka już rodziny z przesiedlonych odcinków.

Prace przy zaprze i zbiorniku w Czorsztynie postępują terminowo. Tylko ostatnio wystąpiły opóźnienia, a powodem jest m.in. brak pełnej dokumentacji na elektrownię oraz jej urządzenia.



nie, miejscami trzeba drażyć wloty w twardym skalnym monolicie.

Przyszły zbiornik będzie miał 12 km długości, 2,5 km szerokości, średnia jego głębokość wyniesie około 16 metrów, a pojemność 230 mln m sześć. wody. Tereny przeznaczone pod „czorsztynskie morze” są jeszcze

Minie jeszcze kilka lat zanim w Pieninach, najpiękniejszym z górskich krajobrazów, stanie się „czorsztynskie morze”. Ta relacja fotograficzna ukazuje ogromny front prac, jakie należy pokonać zanim Dunajec wpłynie w obrzeża poleźnego zbiornika.

Tekst i zdjęcia
BRONISŁAW DUDA

DOKOŃCZENIE ZE STR. I

wspaniałym mikroklimatem. Miejmy nadzieję, że w tej walce nie ustaną i władze województwa króśnieńskiego, które — trzeba to podkreślić — z pełnym zrozumieniem podchodzą do problemów uzdrowiska. Uznają one np. potrzebę zmodyfikowania planowanej liczby łóżek dla dorosłych i dzieci. Wspiera się tu sugestie dyrekcji, że zamiast planowanych 3400 łóżek winno być ich o 1000 mniej (kwestia nadmiernej urbanizacji małej w końcu osady), ale za to zdecydowaną większość tych pozostałych należy przeznaczyć na potrzeby lecznictwa dziecięcego. Te słuszne zamierzenia komponują się z planowaną rozbudową całego pasma uzdrowiskowego, obejmującego Lubiatówkę, Iwonicz-Zdrój, Rymanów-Zdrój i Rudawkę Rymanowską. W poszczególnych miejscowościach formowałyby się centra specjalistyczne, pełniące różne funkcje: lecznicze, profilaktyczne, turystyczne. W tym układzie Iwonicz-Zdrój byłby przede wszystkim uzdrowiskiem dla dorosłych, a Rymanów-Zdrój oazą zdrowia i ciszy dla dzieci.

TAK więc sytuacja jakby się przejaśniała. Ale jeśli tak, to należałoby życzyć władzom wojewódzkim, tudzież gminnym w mieście Rymanowie, aby energicznie dopilnowały rozpoczynanej w tym roku budowy kolektora i

OPTYMIZM UMIARKOWANY

uznały ją za inwestycję priorytetową. Sprawa prozaiczna, ale dla uzdrowiska węzłowa. Na razie jedynie część niezakończonych wywozi się z szambowozami asenizacyjnymi, a reszta spływa sobie do Taboru. Coraz większą strugą.

Lista spraw do załatwienia jest jeszcze ciągle długa, a od stopnia zaangażowania także i władz gminnych wiele tu zależy. Ot, weźmy dla przykładu kwestię zatrudnienia w Rymanowie-Zdroju. Docelowo znajdzie tam pracę co najmniej 3000 osób. W lecznictwie, handlu, usługach, gastronomii, szkolnictwie. Gdyby chcieli dla nich stworzyć całą infrastrukturę w Rymanowie-Zdroju, to uzdrowisko rychło przemieniłoby się w zwyczajne miasto. Powinni więc mieszkać w stolicy gminy — w Rymanowie. Tam trzeba budować domy mieszkalne, sklepy, itp. (szansa dla miasta), a do uzdrowiska ludzi dowozić (ale to oznacza zorganizowanie sprawnej komunikacji). Ma się czym gmina zajmować. Weźmy i drugi przykład. Już dziś uzdrowisko mogłoby objąć opieką medyczną znacznie większą liczbę małych pacjentów. Brakuje łóżek. Ale powstało sporo pensjonatów i nowych obszerne domy,

A gdyby tak niektóre wykorzystać na organizację ośrodków leczniczo-profilaktycznych pod patronatem chociażby poszczególnych związków zawodowych? Gdyby wygospodarować trochę kwatery dla matek z dziećmi? I to niekoniecznie tylko dla dzieci chorych. Do Rymanowa-Zdroju przywozi się bowiem też coraz więcej dzieci zdrowych w celach profilaktycznych. Taka też zresztą powinna być funkcja nowoczesnego uzdrowiska: leczniczo-profilaktyczne. Wiąże się to także z potrzebą objęcia profilaktyką i ewentualnie leczeniem również dzieci od 1—3 lat. Na razie przyjmuje się w Rymanowie dzieci jedynie od 3—16 lat i luka ta, zgodnie ze wskazaniami medycyny wieku rozwojowego, winna być zlikwidowana.

W maju, a najdalej w czerwcu, nastąpi w Rymanowie-Zdroju wmurowanie kamienia węgielnego pod Ośrodek Rehabilitacji Dziecięcej. Na dwóch zmianach będzie tam mogło przebywać równocześnie 500 dzieci. Obiekt, w którym znajdują się m.in. sale wykładowe i widowiskowe, sale sportowe, baseny kąpielowe, sauny, place zabaw z licznymi specjalistycznymi urzą-

