



Jarosław Rabenda, Katarzyna Radochońska,  
Izabela Brejtkop-Frączek

**Marek Modzelewski**

## STARSZA PANI PRYCHA

reżyseria – Bogdan Kokotek

opracowanie scenograficzne – Anna Sakławska

Komedia ukazująca perypetie pewnej rodziny, w której pani domu postanowiła zafundować sobie... klona.

Fragmenty recenzji:

*Warto polecić tę komedię znajomym, bo przychodząc do teatru mogą się spodziewać czegoś więcej niż tylko trzy kwadranse dobrej zabawy.*

Zbigniew Bąk, Echo Dnia

czas trwania spektaklu – 45 min., cena biletu – 10 zł, cena karnetu 20 zł

## Szymon Wróblewski PUNKIET

reżyseria i scenografia – Ireneusz Janiszewski

opracowanie kostiumów – Anna Sakławska

Wstrząsający obraz środowiska młodzieży szkolnej pokazany przez nastoletniego autora i zagrany przez nastoletnich aktorów. Rzecz o nietolerancji.

czas trwania spektaklu – 60 min., cena biletu – 10 zł, cena karnetu 20 zł



Anna Dobrowolska, Alina Kowalik,  
Agnieszka Baran

Hans Christian Andersen

# DYREKTOR TEATRU MARIONETEK

przekład – Stefania Beylin, Jarosław Iwaszkiewicz  
adaptacja i reżyseria – Wiesław Holdys  
scenografia – Jan Polewka  
choreografia – Leszek Czarnota

Przedstawienie dla dzieci, oparte na krótkich baśniach Andersena. Głównym motywem jest historia dyrektora teatrzyku marionetek, który co wieczór daje inne przedstawienie, np. o starym domu, zakochanym kołnierzyku, starym, który zawsze ma słuszość, dziewczynce z zapalkami i marzy o tym, aby marionetki stały się ludźmi. Pewnego razu marzenie się spełnia...

Fragmenty recenzji:

*Rozgrywający się w kilku konwencjach spektakl zrealizowany został z wielką precyzją.*

Barbara Koś, Słowo Ludu

*Najmocniejszą stroną przedstawienia jest oprawa plastyczna.*

Zbigniew Bąk, Echo Dnia

czas trwania spektaklu: 1,5 godz., 1 antrakt, cena biletu: 15 zł, ulg. 10 zł



# NOC TYSIĄCZNA DRUGA

warsztaty dla nauczycieli, współorganizowane z Radomskim Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli

uczestnicy:

Halina Bobryk – Twardosz, Anna Boczkowska, Anna Bogdańska, Małgorzata Borudzińska – Frąk, Małgorzata Ciupińska, Agnieszka Czaj, Hanna Długolecka, Edyta Duliniec, Monika Gintowt – Dziewałtowska, Agnieszka Głowik, Danuta Gocławska, Izabela Grodecka, Ewa Jakubiak, Magdalena Kania, Halina Klysik, Anna Kobza, Irma Kolsut, Agnieszka Kotlarska, Urszula Krekora, Małgorzata Król, Alicja Król, Anna Król, Agata Kwiecień – Żyła, Iwona Maj, Monika Mazur, Beata Michalik, Beata Nawrot, Jolanta Nędzy, Teresa Niewczas, Aleksandra Nobis, Beata Nosek, Renata Oczkowska, Elżbieta Okolus, Krystyna Olszewska, Elżbieta Osuch, Małgorzata Panek, Aneta Pastuszka, Elżbieta Piotrowska, Anna Pisarska, Anna Równy, Ewa Rzeczkowska, Elżbieta Skiba, Anna Skrzynecka, Edyta Sokółowska, Iwona Sosnowska, Elżbieta Stanik, Luiza Stanios, Paweł Stefański, Renata Szostakowska, Monika Śliwa, Beata Świercz, Maria Terkiewicz, Monika Trybuł, Agnieszka Wakula, Izabela Wdowska, Zbigniew Wieczorek, Bożena Wójcik, Jolanta Wrzosek, Małgorzata Zdybiewska



koordynatorzy: Elżbieta Zawodnik (RODN),  
Dorota Kolano (Teatr)

prowadzący zajęcia: Paweł Audykowski, Kamila Calińska, Leszek Czarnota, Krzysztof Galos, Wiesław Hołdys, Dorota Kolano, Adam Sroka, Ziuta Zającówna



# MÓJ TEATR, MÓJ ŚWIAT

warsztaty dla młodzieży

10

koordynator – Dorota Kolano

prowadzący zajęcia: Paweł Audykowski, Kamila Calińska, Dorota Kolano, Agnieszka Marzec, Adam Sroka

uczestnicy:

Marta Adamczyk, Luiza Bojarska, Marta Chojnacka, Anna Dobrowolska, Paweł Domagała, Dominik Gregier, Piotr Kocyk, Małgorzata Klima, Karolina Knyszyńska, Małgorzata Nowakowska, Aleksandra Pęsyk, Dominik Prawda, Monika Reczko, Aleksandra Rus, Anna Smołowik, Monika Sobień, Joanna Sobkowiak, Karolina Suchodolska, Piotr Ślusarczyk, Aleksandra Wojaczek, Joanna Woszył, Marta Zamkowska, Marta Zegan, Anna Zielińska

Uczestnicy warsztatów brali udział w odbywającym się w grudniu 2001r. Tygodniu Sztuk Odważnych. Paweł Domagała, Dominik Gregier, Piotr Kocyk, Dominik Prawda a także Zbigniew Wieczorek – nauczyciel z VI LO, uczestnik warsztatów dla nauczycieli – czytali, nagrodzoną przez publiczność, sztukę *Od dziś będziemy dobrzy* Pawła Sali. Natomiast Marta Chojnacka, Dominik Gregier, Małgorzata Klima, Karolina Knyszyńska, Karolina Suchodolska czytali *Punkiet* Szymona Wróblewskiego. Do obsady *Punkietu* w wersji scenicznej dostali się: Ania Dobrowolska, Małgorzata Nowakowska i Paweł Domagała.