

Dyrektor – WOJCIECH KĘPCZYŃSKI
Zastępca dyrektora – MACIEJ BARGIEŁOWSKI

Yasmina Reza

SZTUKA

przekład - Barbara Grzegorzewska

reżyseria - Marcin Sławiński

kostiumy - Maria Świdergał - Materna

*grają: Stanisław Biczysko, Andrzej Bieniasz,
Dariusz Kowalski*

Jedna z najlepszych sztuk, napisanych w ostatnich latach, wielokrotnie nagradzana różnymi nagrodami. Cieszy się ogromnym powodzeniem wśród publiczności, jej premiery odbyły się w kilkudziesięciu miastach świata. Grana jest prawie w każdym niemieckim mieście. W Polsce wystawił ją m.in. Stary Teatr w Krakowie w reżyserii Krystiana Lupy.

Jest to rzecz o przyjaźni, o rozpadającej się przyjaźni między trzema mężczyznami. Jeden z nich kupuje za ogromne pieniądze biały obraz, który staje się powodem rozłamu między nimi, a z drugiej strony wywołuje szereg pytań dotyczących współczesnej sztuki.

Wiele sytuacji w tym przedstawieniu może przynieść zadowolenie widzom, którzy lubią repertuar komediowy.

Fragment recenzji:

Warstwa psychologiczna opowieści przemawia wyraźniej do widza aniżeli stawiane równolegle pytania o granice sztuki nowoczesnej. I stąd "Sztuka" tak bardzo trafia w nasze gusta. Jest ona także wspaniale napisana. Znakomite dialogi, dowcipne sytuacje aż proszą, by tę historię opowiedzieć jako farsę.

Marcin Sławiński, reżyser przedstawienia, nie poszedł jednak - i słusznie - w tym kierunku, dając szansę na uśmiech, lecz i na refleksję.

Barbara Koś, Słowo Ludu

cena biletu - premiera 20 zł
norm. - 15 zł, ulg. 10 zł
czas trwania spektaklu - 90 min.

Antoine de Saint - Exupéry

MAŁY KSIĄŻĘ

przekład - Jan Szwykowski

adaptacja, teksty piosenek, reżyseria - Cezary Domagała

scenografia - Małgorzata Treutler

muzyka - Tomasz Bajerski

choreografia - Beata Rozmanowska

Przedstawienie jest wersją musicalową, przeznaczoną dla dzieci. Premierę miało w 1993r., zagrane było ponad sto razy.

cena biletu - 10 zł
czas trwania spektaklu - 1 godz. 15 min.

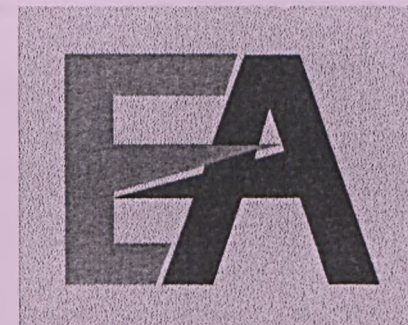
MIEJSCA

Spektakl baletowy w wykonaniu tancerzy Teatru Narodowego, musicalu "Fame", warszawskiej szkoły baletowej. Choreografia - Danuta Petrów.

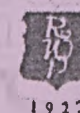
cena biletu - 15 zł, ulg. - 10 zł

Sponsorzy Teatru

DIGEL®



ENERGO-ASEKURACJA S.A.



Seita

Zakłady Przemysłu Tytoniowego
w Radomiu Spółka Akcyjna



COPY CON

INTERNET PROVIDER