

# KARTA EWIDENCYJNA ZABYTKU RUCHOMEGO

3. Miejscowość

**STARA BŁOTNICA**

1. Nazwa

**CHRZCIELNICA**

2. Materiał, technika

marmur czekoladowy- czasza  
piaskowiec- trzon i stopa  
miedź- misa wewnątrz czaszy

9. Styl

barok

10. Czas powstania

Kon. XVII w.

11. Autor, szkoła, warsztat

12. Wymiary

112 cm

(wys./szer./głęb.; waga)

13. Liczba  
obiektów

1

4. Adres i miejsce przechowywania

**KOŚCIÓŁ PARAFIALNY  
P. W. NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ  
MARYI PANNY**

**26- 806 STARA BŁOTNICA**



15. Opis (znaki, sygnatury, napisy)

Stopa prostokątna, u góry profilowana simą. Wyżej proste przewężenie. Trzon gładki o kształcie wazonu, zakończony obręczą. Czasza wydatnie puklowana z obłym wylewem.

Wymiary:

- czasza o średnicy 66 cm, wewnątrz misa z miedzi o średnicy 43 cm, głębokość 15 cm
- trzon oraz stopa o wysokości 79 cm, podstawa o wym. 33x33,5 cm,
- chrzcielnica umieszczona na marmurowej profilowanej podstawie o wymiarach 115 x 87 cm i wysokości 14 cm

5. Przynależność administracyjna

województwo **MAZOWIECKIE**

powiat **BIAŁOBRZESKI**

gmina **STARA BŁOTNICA**

6. Właściciel i jego adres

**PARAFIA RZYMSKO- KATOLICKA  
P. W. NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ  
MARYI PANNY  
26- 806 STARA BŁOTNICA**

7. Formy ochrony

8. Opracowanie karty ewidencyjnej  
(autor, data i podpis)

Megdalenie Gorzkowsko  
marzec, 2012. *Alu'*

(autor, data i podpis)

16. Historia (w tym prace konserwatorskie – czas trwania i wykonawcy)

18. Stan zachowania i najpilniejsze postulaty konserwatorskie (data, imiona i nazwiska wypełniających)

Drobne uszkodzenia mechaniczne, zabrudzenia.

17. Akta archiwalne, źródła ikonograficzne

Katalog Zabytków Sztuki, t. 3, woj. Kieleckie, z. 10, pow. radomski,  
Warszawa 1961 r. s. 3

19. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (data, imiona i nazwiska wypełniających)

20. Uwagi